

MUNDO GRÁFICO



CLOE

BELLA Y NOTABLE ARTISTA

(FOT. CALVACHE)

AÑO II — NÚM. 22

27 Marzo 1912

20 céntimos

EL "VINCITOR" ES EL RESTAURADOR, POR EXCELENCIA, DEL CABELLO



RETRATO DE LA GENTIL ARTISTA PAQUITA ESCRIBANO

FOT. VERONÉS

La correspondencia y pedidos á nombre de
P. BALLESTERO SEBASTIAN

PRECIO DEL FRASCO

En España	30 pesetas
En el Extranjero	40 francos

Depósito general de la Casa: CARRETAS, 27 y 29, 2.º--Apartado Correos 544

NOTA. Los pedidos que se nos hagan directamente á este Depósito, serán remitidos sin aumento de precio, abonando su importe adelantado, bien por giro mutuo, giro postal ó sobre monedero

AÑO II ♦ NÚM. 22
MIÉRCOLES 27
MARZO 1912

APARTADO DE CORREOS 571

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

Redacción, Administración y Talleres:
HERMOSILLA, 57
Suscripciones y anuncios:
PUERTA DEL SOL, 6
(Líberia de San Martín)
MADRID

Dirección telegráfica: **GRAFIMUN**

CRÓNICA MILITAR

Está escrito

«Y de nuevo surgirá lo que no debió morir jamás. Cual nueva ave fénix, resucitará de sus propias cenizas. Somos muchos los que sentimos su nostalgia: la Academia General Militar volverá a ser un hecho, pese a quien pese y estorbe a quien estorbe.

Porque, hablémoslo claro: aquel inolvidable centro dió al traste con privilegios especiales, y a su sombra se tejó la unión del ejército todo. Oficialidades de las diversas armas y Cuerpos que tenían una misma cuna, pensaban y sentían al unísono, concentraban sus afectos en la madre común, y era tan estrecho y tan íntimo el compañerismo así educado, que sus lazos eran perennes e indestructibles.

Allí aprendimos todos que la valía colectiva la integran las individualidades, y que no basta vestir un uniforme determinado para adquirir patente de superioridad. Por influjo, nunca bastante ponderado, de aquellas aulas, finiquitaron los orgullos de facultad. Hoy, dentro de cada especialización lucen facultades individuales, personales, las más meritorias, las más legítimas.

En el alcázar de Toledo aprendí yo ciencias exactas con un infante; ciencias físico-químicas, con un jinete; justicia militar con un artillero; higiene con un ingeniero; y, como yo, todos. Y a fe, que nuestros maestros lo eran, y muy expertos cuando, aparte de la fama que les dió su gloriosa sanción, lograron discípulos que, pocos lustros después, eran honra, orgullo y prestigio de las armas y las ciencias españolas.



MIGUEL COLOM

Joven abogado, que pronunció un brillante informe en el Tribunal Supremo sobre una cuestión de derecho foral catalán, obteniendo calurosas felicitaciones

PERIODISTAS ESPAÑOLES



JOSÉ ESTRÑI

Ilustre periodista, director de "El Cantábrico", de Santander

A LOS IMITADORES DE "MUNDO GRÁFICO"

En nuestro número del 13 del actual nos felicitábamos de haber señalado rumbos a cierta parte de la prensa gráfica española y americana, necesitada, por lo visto, de orientaciones.

Y de pasada señalábamos a la atención del público diversos casos más o menos tímidos de plagio de MUNDO GRÁFICO surgidos en provincias y en esta corte. Al denunciarlos, como era nuestro deber y nuestro derecho, expresábamos la firme creencia en la continuación de la serie de imitaciones, y no ya entre los periódicos ilustrados de pequeña importancia, sino aun entre los que pretenden pasar por conspicuos.

Y, en efecto: el caso se ha presentado. Una revista de la segunda de dichas categorías, inaugura en su número correspondiente al miércoles último, sus reformas de la clase de *duraderas* (las por él introducidas, hasta ahora fueron bien efímeras, por cierto), *imitando* nuestro sistema de portadas en color y la confección de planas gráficas.

Tampoco nos incomodamos por esta vez. Antes por el contrario, nos llena de satisfacción, y si nosotros fuésemos vanidosos, nos hincharía de vanidad, el que aquellos a quienes otorgan patentes de maestría, vengán a hacer sus primeras armas en la defensa de la vieja y cuarteada fortaleza, que gentes inhábiles confiaron a su esfuerzo, poniendo mano en la panoplia del adversario.

Ser maestro de *maestros* es un honor con que nunca soñamos y que hoy tenemos que agradecer a ese nuestro referido colega en la prensa gráfica, siempre propenso a proporcionarnos satisfacciones y triunfos. Salud y buena suerte, compañeros!

Renacerá la Academia General, por la misma razón que no debió morir: porque su necesidad es corolario de sus óptimos frutos.

Ahora bien; modifíquese su esencia, truéquese su organización, transformense sus prerrogativas para que, los más descontentos de su gestión, no tengan fides que poner a su labor educadora, para que no haya suspicacias que estimen postergaciones, ni señalen preterimien- tos; y en cuanto al lugar en que asiente sus reales, sea el que fuere y póngase donde se ponga, el caso es que vuelve y volverá.

Trenta años hizo el 20 del pasado mes que aquel centro fué creado; veinte va a hacer que dió fin a sus tareas, y ahora, cuando la madurez de la vida va sedimentando las ideas nobles, la imagen de aquellos años mozos, de aquellas aventuras de la juventud, de aquel despertar a la vida de las armas en las morunas calles de la ciudad imperial, no se borra de la imaginación.

Vuelva a la vida aquella academia que en diez años sembró afectos de tan profundas raíces, y vuelva con nuevos bríos a lograr la unidad de procedencia y la paridad de principios; que si ello llega, del mismo modo que hubo un Galbis, un Mella y un La Cerda, y de idéntica manera que un Vázquez Landa laboró con entusiasmo por su prosperidad, otros generales, jefes y oficiales sabrán impulsarla con su intelecto, apoyarla con sus energías, encaminarla con su celo y defenderla con el alma que adquirió temple en sus aulas.

ARIELLO MATHJA



JOSÉ DE GÓNGORA

Alumno de Derecho Penal, de la Universidad de Granada, que ha dado una interesantísima conferencia a los reclusos del penal de Belén de dicha ciudad

101. SORIANO

IMPRESIONES DE UN ESPECTADOR

EL SALUDO Á LA BANDERA

Mariano de Cavia lanza la idea, simpática y de fácil propaganda, de que las mujeres saluden á la bandera. ¿Cómo saludarán las señoras á la enseña patria? ¿Imitarán el saludo de los hombres? O, manteniendo la distinción de sexos, ¿adoptarán un saludo especial acomodado á la indumentaria y modo de accionar femeninos? Las feministas que acepten la nueva costumbre, se inclinarán probablemente á la igualdad; mas el ingenioso cronista prefiere la especialidad, y dentro de ella, un gesto gentil y amatorio; el del beso enviado con los blancos dedos á la bandera.

Tiene el inconveniente de que las muchachas tímidas y las que quieran parecerlo en público, se sonrojarán ante el temor de que parezca que envían el beso al abanderado.

No faltarán amigas cariñosas que digan: «¿Has visto á Fulanita? ¡Qué expresiva! ¡Qué modo de saludar! Se conoce que le gusta el teniente.» Además, la variedad de edades y de aspectos, no podrá menos de influir en la gracia del ademán, que no caerá del mismo modo en las dueñas más ó menos venerables, que en las doncellas de buen ver. Una honesta libertad en el saludo, mantendría en él el atractivo de la variedad, permitiría acomodarlo á las circunstancias particulares y le quitaría el aire reglamentario y de ordenanza que puede tener si se establece un patrón único. La coquetería y la gracia tendrían de ese modo más ancho campo, y la diversidad de saludos femeninos, como la de trajes, sería un incentivo más de las formaciones y paradas.



No se crea, por estas bromas inofensivas, que tomo por cosa frívola y superficial la idea de Cavia. El saludo á la bandera es cosa moderna, que guarda acaso alguna relación con la crisis del patriotismo y los esfuerzos que se hacen para vigorizarle. Así como las ideas y sentimientos determinan actos exteriores, los actos externos pueden engendrar también sentimientos, despertar y avivar ideas. Este es el sentido psicológico de los ritos. El nuevo rito patriótico obedece á esta intención laudable, y acaso no es tan ineficaz como pudiera creerse.

Las costumbres y progresos modernos, la facilidad de las comunicaciones, la frecuencia de los viajes, el comercio económico y espiritual con los extranjeros, la igualdad de condición jurídica que les otorgan en lo civil, los pueblos cultos; el cosmopolitismo de las ideas y las costumbres, que va creando un género común de vida en Europa y los pueblos que de su civilización participan, han atenuado mucho las diferencias nacionales ó influido sobre el patriotismo, quitándole carácter, haciéndole menos intransigente, pero también menos vigoroso, pues el patriotismo como el amor tiende á ser exclusivista. El patriotismo está ahora en una fase racional, en la hora de los argumentos que es la hora en que no se está muy seguro y se apela á razones. Los héroes de la independencia no tenían costumbre de saludar á la bandera si no pertenecían al estado militar. ¿Para qué? La adhesión que supone esta ceremonia era un supuesto general, una presunción que no necesitaba manifestaciones externas. En el ambiente moderno no está demás el acto expreso, para que la costumbre remueva la herencia de los sentimientos antiguos.

Pide el patriotismo, como todas las cuestiones de sentimiento mucho tacto. Quizás no hay empeño más contraproducente que el de hacer patriotas por fuerza, á estilo de edicto de emperador romano mandando sacrificar ante los dioses, Castelar, en quien la magestuosa vena oratoria, reposaba á veces y se distraía en el verbo cáustico y ágil del conversador, dijo una cosa muy gráfica, probablemente injusta, porque los chistes desconocen la justicia y la moderación, al decir de uno de sus contemporáneos, que á fuerza de virtuoso hacia odiosa la virtud...; el caso de Aristides, que llegó á aburrir á los atenienses. Los patriotas intemperantes harían odioso el patriotismo, si éste se vinculara en ellos. Nada de esto va con Cavia, que se mantiene en el terreno lícito de la propaganda y de una propaganda discreta, bien intencionada y adornada con las galas del ingenio. La consecuencia que debemos sacar, es que conviene respetar la libertad de cultos en esta religión cívica. Así habrá más y mejores creyentes.



FELIPE ESPINO

Ilustre compositor y pianista, que acaba de dar á conocer, con gran éxito, en el Círculo de Bellas Artes sus últimas obras sinfónicas "Alma charra" y "Rapsodia montañesa", mereciendo ambas grandes elogios de la crítica

Que cada cual entienda y practique el patriotismo á su modo, unos con manifestaciones externas, otros con adhesión interior y todos con obras, que son los verdaderos amores.

Venga, pues, el saludo femenino á la bandera, pero venga con libertad, sin nada que huela á edicto del preboste, sin creer siquiera que Fulana no es patriota ó es menos patriota porque le da cortedad enviar el beso reglamentario. Y reciban de antemano la enhorabuena los oficiales jóvenes por los besos á la bandera que cambien un poco de trayectoria y que, naturalmente, estarán menos expuestos á cambiar cuando desfile un veterano.

ANDREXIO

CONSOLÉMONOS

Los que cumpliendo los preceptos de la Santa Madre Iglesia, observamos escrupulosamente las vigiliat cuaresmales, arrostrando con la serenidad y el estoicismo de los mártires de la religión, los retortijones, digestiones penosas y consabidas ligerezas inherentes á las propiedades terapéuticas de las espinacas, debemos consolarnos ante la desinteresada alimentación del Sr. Pujaló, ni católico ni penitente, aunque recluso, el cual, como ustedes saben, no ha probado el rancho desde que

está en la cárcel, y se nutre únicamente con un puñado de trigo y agua pura...

¡Valiente pájaro!

Este Sr. Pujaló que ahora se entrega con verdadera fruición al cereal, en los amargos días de su prisión, se ha dejado decir que gozando de libertad, es capaz de pasarse la vida en el monte sin más alimento que el que pudiera agenciarse buenamente con las plantas selváticas.

Eso es ser vegetariano y no estos otros que presumen de naturistas, y organizan unas comidas de seis ó siete platos, delicadamente condimentados y artísticamente montados, amén de abundantes frutas sazonadas y exquisitas, y dulces de todas clases.

Claro que todo esto es procedente del reino vegetal y sin excitantes; pero así ya se puede vivir y hasta estar gordo. El caso es alimentarse como el Sr. Pujaló, con un puñadito de trigo candéal y un sorbo de agua. Ese, ese es el apóstol del naturismo. Por cierto que, ¡vaya un apóstol que le ha salido al vegetarianismo nacional!

Porque hay que añadir á estas manifestaciones del Sr. Pujaló, ya expuestas, que hasta como vegetariano exaltado se puede ser sibarita.

Asegura el Sr. Pujaló, que conoce las propiedades alimenticias de las plantas silvestres, y que él se compromete á vivir en un monte comiendo solamente yerbas olorosas y bebiendo agua de un manantial, á la manera de hombre troglodita.

¿Quieren ustedes algo más ancestral, primitivo, sencillo y paradisiaco que triturar yerbas aromáticas y nutrirse con los jugos y beber agua de pie, no en pie, porque el agua de pie bebida en plena naturaleza, hay que beberla de bruce?

No estoy muy bien enterado de las funciones químicas del organismo humano, y mucho menos de las del misterioso riñón, el cual me tiene maravillado con sus coloraciones y decoloraciones de los líquidos ingeridos; pero digo yo, fundándome en un caprichoso empirismo respecto al laboratorio y destilerías ambulantes que se contienen en el hombre, que un ciudadano que se nutre de jugos olorosos, como los del tomillo y la mejorana—cuyos son los manjares predilectos del Sr. Pujaló, en plena vegetación—y bebe agua naturalmente pura, debe enfrascar la orina y venderla por ahí en las perfumerías.

Otras pócimas y menjurges habrá peores, por lo menos tengo para mí que no serán tan naturales.

Y ya que estamos metidos en asuntos de la Naturaleza, vengamos en observar qué casos más raros se producen en esa que llamamos nuestra madre amantísima.

El caso este de Barcelona es ejemplar. Un hombre que no come más que cereales y plantas silvestres, se enamora y se casa por fin con una mujer punto menos que antropófaga, si no es antropófaga del todo, porque todavía no se sabe para qué quería los niños y bien puede ocurrir que fuera para comérselos crudos.

Para casos como el presente es para cuando á mí me gustaría que en España no existiese la pena de muerte, porque de existir, digo yo, qué... ¿eh?... ¿Qué les parece á ustedes?

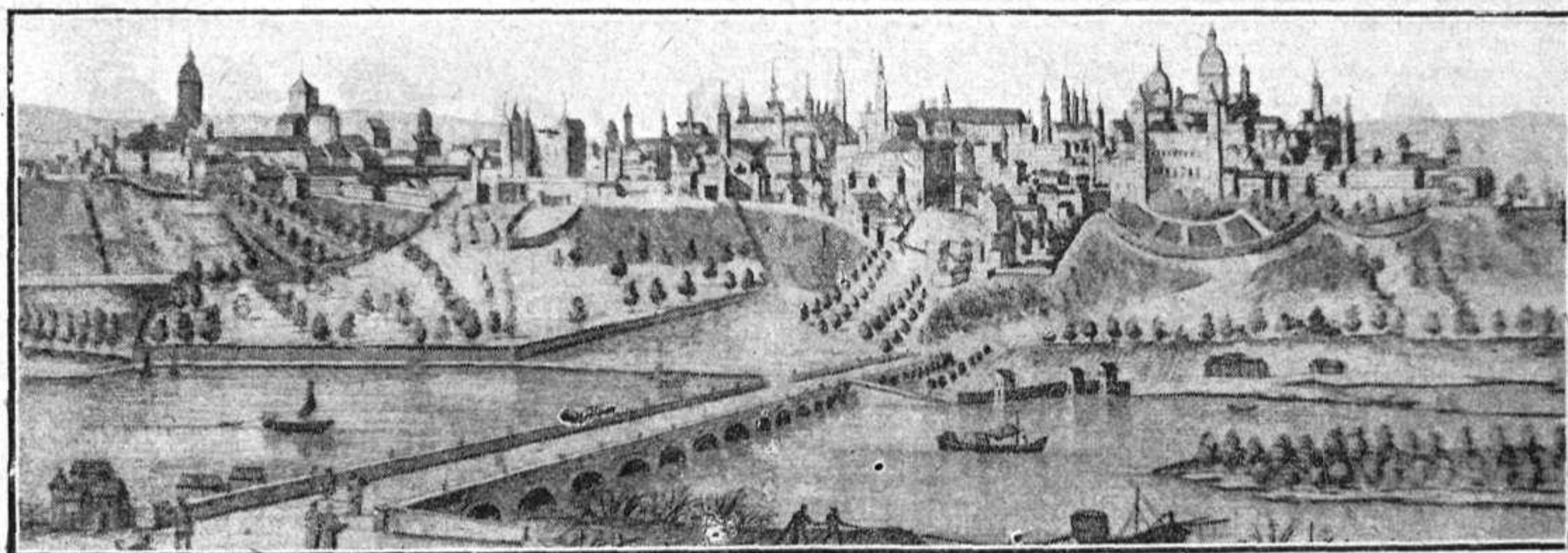
Pero no pensemos en ello; pongamos nuestra mirada únicamente en el pobre pintor de flores, y él nos confortará el ánimo con su alimentación durante estos días de potajes y bacalao.

Hay que consolarse.

FELIX MÉNDEZ



POR LA VILLA Y CORTE



La ciudad de Madrid vista desde el Manzanares, según una estampa del siglo XVII

NÚMEROS Y COMPARACIONES

Hablemos de Madrid, sin lisonjas ni acritudes; en términos de justicia, que son los adecuados, porque con ellos ni sufren contradicción los convencimientos de quienes, cuando llega la ocasión, los manifiestan, ni se estimula indebidamente a los que aún no formularon su parecer de modo preciso.

Madrid carece de partidarios entusiastas; el sevillano adora a Sevilla; el aragonés se siente orgulloso de Zaragoza; el asturiano sueña con los encantos de su provincia; el gallego habla amorosamente de su tierra; el catalán no cesa en sus himnos a la región a que pertenece; los hijos de Valencia, de Extremadura, de Castilla la Vieja, de Canarias, de Baleares, ensalzan a sus respectivas patrias chicas con fe veheméntísima. En cambio, cuantos viven en Madrid suelen hablar mal de la villa y corte; unos porque, no habiendo nacido en ella, no le rinden cariños filiales, y otros porque, considerando como huéspedes a sus convecinos, no quieren, por lo visto, incurrir en la descortesía de encomiarles pueblo que no es el en que nacieron.

Hablemos de Madrid, apuntando sus más salientes cualidades y los medios con que cuenta para sustentárselas. Aduzcamos cifras y pormenores, despojándoles de la hojarasca de inútiles comentarios. Elogios, sin demostración de su justicia, antes dañan que favorecen. Sobre todo, considérese que el propósito de estos artículos, ahora comenzados, no es el de entonar cantos de alabanza, sino el de exponer datos, que aplicará el lector a su gusto y criterio, como bien le parezca.

Los mismos que no sientan entusiasmo por Madrid agradecerán lo que se les diga en estos renglones. Si su opinión merece reforma, habrán de realizarla por propio impulso. Además, si los pormenores que se faciliten pueden ser como guía para desvanecer errores o subsanar deficiencias, nada se perderá con ello. No quiere el articulista que sus trabajos sean ditirambos. En estos tiempos huelgan alabanzas que no se fundan en hechos vencedores de toda contradicción.

Madrid ha proresado incesantemente; pero ahora su desenvolvimiento parece amenazado de una quietud que es preciso impedir. Del progreso de Madrid dan cuenta irrefutable las cifras. En el año 932, la villa que ahora ostenta el título de Corte tenía 3.000 habitantes; la longitud de su perímetro envolvente, traducida a metros, era de mil, y la superficie comprendida en ese perímetro equivalía a

81.000 metros. Tal perímetro y tal superficie aumentaron hasta ser, el año 1083, de dos mil y cuatrocientos mil metros, respectivamente, y en el siglo XIV, de 3.500 y un millón de metros.

En el siglo XVI (en 1546), el número de habitantes de Madrid se eleva a 24.000; en 1597, asciende a 45.422. En el siglo XVIII (1724), la cifra de habitantes es de 120.000, que sube hasta 147.553, en 1787, y llega al expirar tal siglo (en 1797), a 167.607. En este tiempo la longitud del perímetro de la villa correspondía a 13.000 metros, y la superficie a 7.770.000.

Al mediar el siglo XIX (en 1857), el número de habitantes de Madrid fué de 271.254, y al empezar el siglo presente (en 1908), la cifra ascendió hasta 595.586, y en 1909 a 613.431. La superficie del término municipal es ahora, después de las agregaciones de parte de los términos de Vicálvaro y Fuencarral, correspondientes a la Necrópolis del Este y al asilo de la Paloma, de 6.673 hectáreas 18 áreas y 45 centiáreas.

No cabe duda del crecimiento extraordinario de Madrid, dentro siempre de las condiciones generales de la nación, pero, según queda dicho, se advierte alguna tendencia a que se paralice el continuo acrecimiento de la población, y el fenómeno merece ser, primero, atendido, y remediado después.

Los elementos económicos son los más esenciales para el desarrollo de una ciudad, y en Madrid esos elementos propenden de modo sensible y lamentable a la baja. He aquí una de las causas de la paralización del desarrollo; observada como síntoma de una enfermedad que requiere diagnóstico y tratamiento.

En la primera década del siglo actual los presupuestos municipales han ido bajando en vez de subir. Por ello han tenido que menguar obligaciones imprescindibles, de las cuales depende el aumento de las urbes, no sólo en lo que se refiere a sus comodidades, sino en lo que atañe a su habitabilidad.

Pesetas.

En 1900 el presupuesto municipal era de 32.509.885,98
 • 1902 • 33.362.759,60
 • 1903 • baja a 31.301.987,49

Vuelve a ser en 1906 de 32.650.058,80.

Desciende a 28.429.509 en 1908, y aunque en 1910 pasó de los 31 millones de pesetas, en el año actual importan los gastos municipales presupuestos 28.416.604,82.

Los presupuestos de otras grandes capitales de Europa, aun habida cuenta de la relatividad consiguiente, son muchísimo más amplios.

París tiene..... 348.336.216 francos.
 Viena tiene, reducido a pesetas. 128.040.034 pesetas.
 Berlín • 74.858.314 pesetas.
 Roma..... 34.190.870 liras.

Del presupuesto de Madrid corresponden a Cargas 11.722.403 pesetas; a Instrucción, 1.062.989. A Beneficencia, 1.635.460, y a cárcel, 404.540 pesetas. Considérese, pues, lo que resta para lo que es de fundamento en la vida y desarrollo de la ciudad.

Madrid no recibe ninguna subvención del Estado.

París recibe del Estado las siguientes subvenciones:

Por conservación de pavimentos de las calles.....	4.000.000 francos.
Para policía municipal.....	11.021.000 •
• Servicio de incendios.....	47.000 •
• Laboratorio municipal.....	50.000 •
• Liceos y establecimientos universitarios.....	40.000 •
• Restauración de templos....	12.500 •
• Alumbrado de un jardín....	60.000 •
• Cuarteles de la Guardia republicana.....	67.000 •
Como participación del Estado en gastos de Instrucción primaria....	2.781.800 •

En Viena el Estado abona para conservación de calles 140.000 florines. Además, cede el 50 por 100 de la contribución personal de Bajo Austria y parte de la recaudación de la línea de consumos de alcohol, establecida por el Estado.

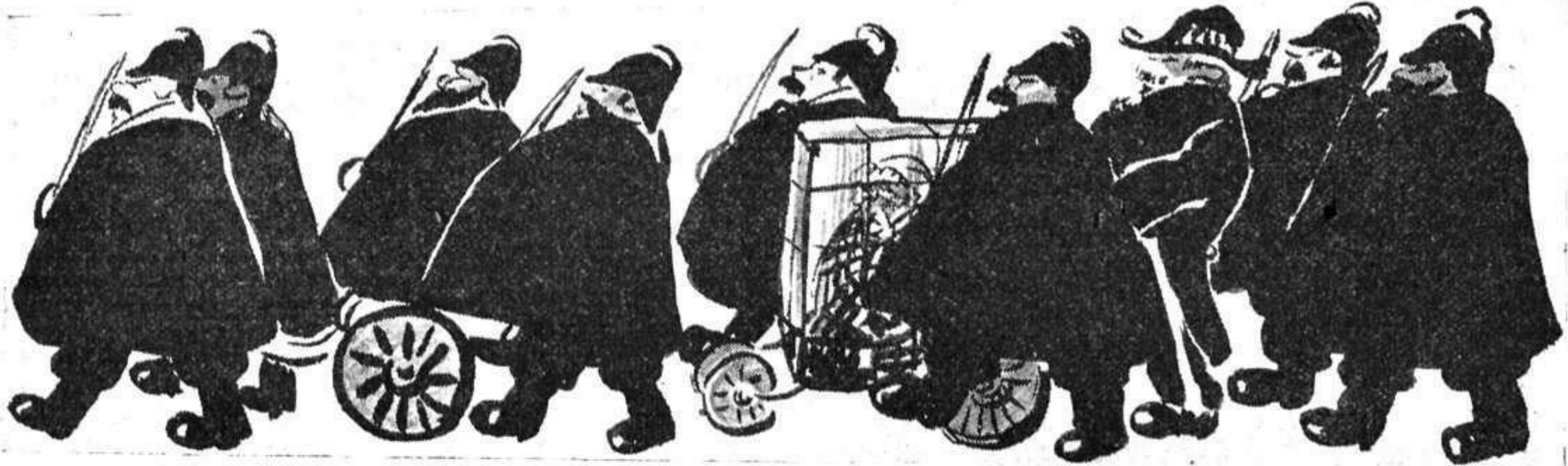
Berlín percibe del Estado, por diversos motivos, 1.347.578 marcos, y Roma 2.610.000 liras.

Se demuestra con cifras que Madrid vive de su propio esfuerzo y mantiene su papel de capital sin emolumentos de capitalidad. Acude a las necesidades que reclaman su apoyo, luchando contra penurias notorias. Ya se irá viendo cómo hace cuanto corresponde a su acción para no olvidar los deberes propios de todo pueblo moderno, que debe ser cómodo para los propios y agradable para los extraños.

Y con todo; con faltarle a Madrid el concurso que reciben ciudades análogas, de sus Estados respectivos; con sufrir en sus medios propios el detrimento de gravámenes cada vez más agobiadores, mereco que se estimen, por lo buenos, muchos de sus elementos. Pueblo digno de figurar entre los notables; sólo por quienes no le conozcan bien puede ser tenido en poco. Hágase el balance de sus condiciones y quedará justificado el anterior aserto. Con tal propósito seguiremos refiriendo hechos y estampando números, para que las alabanzas surjan del conocimiento de la realidad y la disculpa de las deficiencias no exija exagerados esfuerzos.

J. FRANCOS-RODRÍGUEZ

DE CASA Y DE FUERA



HABLANDO UN RATO

Ocupan casi por entero los periódicos las informaciones detalladas del tenebroso suceso de Barcelona. Enriqueta Martí, la secuestradora, ha interesado la atención del país, y alrededor de su figura trágica, de tragedia nau-seabunda, las exaltadas imaginaciones meridionales forjan una interminable cadena de misterios.

De poder llegar al esclarecimiento de este embrollado asunto, mostrarlo al mundo con toda su desnudez repugnante, hubríamos conseguido ponernos *en esto* de los crímenes a la altura de las naciones más adelantadas, tentitizando a los ojos de Europa, América y China republicana, que también nosotros aspiramos a ocupar un puesto decentito en el concierto de los grandes crímenes mundiales.

La intensidad emocional de este suceso es tan grande, que ha conseguido por unos días hacernos olvidar la política, que es algo muy necesario para nuestra vida. Nadie se ha ocupado apenas de la crisis pasada; nadie ha lamentado gran cosa que Gimeno perdiese la cartera en el viaje de Barcelona a Madrid, ni más ni menos que cualquier payo que en su

se ejerza será siempre poeta, y más aún en estos días truculentos en que surge de cada esquina un protervo secuestrador de criaturitas.

Yo estoy verdaderamente aterrado y pidiendo fervorosamente a Dios que acabe pronto esta anomalía que me intranquiliza.

Si es cierto el refrán de que los viejos vuelven a ser niños, estamos en el grave peligro de que nos secuestren al ilustre presidente del Senado. Y esto, que tiene una importancia a todas luces excepcional, sería causa de una grave perturbación en el orden interior de la Península, y la paz y el silencio de satisfacción que nos rodean se verían turbados por el llorar rabioso y el hipar de angustia de todo un ejército de yernos cesantes.

Además, cuando hubiere necesidad de firmar otro Tratado de París, ¿quién iba a ser el patriota que desempeñara tan benéfica misión para los intereses nacionales?

Urge, pues, acabar con estos secuestradores de criaturas y castigar severamente a los que se dedican a la vituperable corrupción de menores.

Que nos pueden corromper a D. Eugenio, Sr. Canalejas!

El *signore* Villorio Spinazzola es un sabio italiano que, no teniendo por ahora mejor cosa que hacer, se ha dedicado a la remoción de escombros de la destruida Pompeya, en busca de antiguos objetos artísticos.

No iba el buen sabio muy poseído, que digamos, del éxito de su empresa, porque ya se aseguraba, no sé con qué fundamento, que allí no quedaba nada que mereciese la pena de molestarse. Sin embargo, el hombre empezó con fe sus excavaciones, y la fortuna se le mostró propicia realmente.

Apenas hincó el pico, tropezó en una cosa dura: una plancha de cobre con una inscripción de la época, que al pie de la letra decía: «bajo los consumos!—Año 79 de la Era Cristiana». Y aquí que creíamos que esa plancha era invención de Canalejas!

Siguió ahondando el hombre en sus excavaciones y halló una olla grande de cobre, muy ventruca y ¡pacia! Cerca de ésta una magnífica estatua a la que la acción del tiempo ha irregularizado una pierna. La posición y el aspecto de la figura es de satisfacción y reposo.

La olla grande tiene un letrero cincelado, cuya traducción responde a la palabra «Presupuesto», y la firma de la pierna irregularizada tiene en su basamento unas letras carcomidas, que dirán sin duda el nombre del personaje representado del que sólo ha podido coordinar el sabio Spinazzola un trozo de palabra que dice «Romano...»

Si yo no hubiese visto estas noticias en pe-

riódicos serios, creería que se trataba de una broma de mal género.

Porque esto parece decir que nuestro popular Conde no se separa de la olla del presupuesto desde antes de Jesucristo. ¡Y Romanones no es capaz!

En el sorteo de mozos del actual reemplazo, los médicos encargados del reconocimiento de los quintos, han excluido del servicio militar a muchos de ellos que no llegaban al peso reglamentario.

Yo no sé si este peso se exige ahora porque se haya descubierto un nuevo sistema de guerrear que consista en dejarse caer sobre el enemigo y aplastarle *de una sentada*. No lo entiendo de otro modo, porque creo que para disparar un mausser no hace falta que le pesen más o menos las carnes al soldado. ¿Dónde es preciso que pese la carne y mucho, es en el rancho!

De cualquier modo es graciosa esta disposición que equipara a los soldados modernos con los pinceillos, y a los médicos de las zonas de reclutamiento con los tenientes de alcalde.



vida hubiese hecho un viaje; nadie, en fin, ha derramado, no ya un río, ni siquiera una lagrimita sobre el húmedo cadáver político del joven hidráulico Sr. Gasset.

La actualidad palpitante es de secuestros y de grandes temores para todos los que tienen niños pequeños. La vigilancia que sobre ellos



No será extraño, pues, encontrar por los periódicos en lo sucesivo, noticias redactadas de esta ó de peor manera: «En el reposo verificado ayer por los doctores X y Z han sido decomisados 32 quintos, faltos de peso reglamentario».

ROCELIO PÉREZ OLIVARES



CRÓNICAS TEATRALES



EL PELIGRO EXTRANJERO

El éxito excelente logrado en el teatro de la Princesa por el reestreno de *La chocolaterita*, tan semejante al que logró *Doña Desdenes*, es desconsolador para los que sueñan con ciertas sublimidades de arte escénico y creen costoso, inmediatamente haccedero, el teatro poético.

De nada sirven, en efecto, los mejores propósitos. El Sr. Díaz de Mendoza ha puesto al servicio de esta idea casi todo el esfuerzo empleado en la temporada actual: Una obra de Villaspesa, otra de Marquina y otra de Valle Inclán, montadas á todo lujo, con exquisito esmero, tal vez con excesiva prodigalidad, han dado idea clara del propósito y del empeño en realizarlo, y, sin embargo, el empresario de la Princesa ha tenido que rendirse á la realidad y dejar esas cimas del arte, para divertirse al público con arreglos de obras endebles. Aun no siendo monumentos *El alcázar de las perlas*, *El rey trovador*, ni *La marquesa Rosalinda*, es evidente que son «un poquito superiores», como obras de arte á *Doña Desdenes* y á *La chocolaterita*, y eso, no obstante, el público ha preferido, y con mucho, ver estas dos obras á todas las demás representadas en la Princesa.

Es verdaderamente lamentable que así sea, sobre todo, porque si unimos á ese dato el hecho evidente de que también en la Comedia ha sido «la obra de la temporada» una traducción del francés, hace pensar que, una de dos: ó los autores españoles han venido muy á menos, ó por haber ido demasiado á más, no han conseguido que el público vuele con ellos. En ambos casos, no hay convergencia entre autores y espectadores.

Este hecho no es nuevo, ni se da sólo en el género grande. Es una repetición de lo que en el chico viene ocurriendo con las operetas vienesas, que han derrotado en toda la línea á los famosos sainetes de costumbres populares y á los no menos famosos melodramas comprimidos que hace cinco ó seis años parecían un filón inagotable. También en ese terreno triunfa lo extranjero sobre lo español, y no hace muchos días, pudo un periódico hacer la observación de que, salvo dos teatros: el Español y Lara, todos los demás de Madrid y, claro está, que ellos son reflejo de los de provincias, estaban contaminados de extranjerismo.

¿Es la contaminación necesaria? Evidentemente sí. De los dos teatros libres, uno, el de Lara, ha necesitado también apelar á recursos ajenos al arte de nuestros literatos, para ir sobrellevando su cartel, y como si las obras de Benavente, de los hermanos Quintero y de Linares, no fueran suficientes para subir la penosa cuesta, ha buscado las gracias de «La Goya» para que le sirvan de Cirineo. Antes había buscado Apolo una ayuda con «La Electra», y no es, desgraciadamente, la primera vez que se produce este fenómeno.

¿Indica esto una decadencia de nuestra dramática? A mi juicio no. Tenemos hoy mejores dramaturgos que hace veinte años, y sus obras son infinitamente más fuertes que

FIGURAS DE ACTUALIDAD



D. RAMÓN DEL VALLE INCLÁN
Autor del poema «La marquesa Rosalinda»,
estrenado en el Teatro de la Princesa

las hechas entonces. En cambio, quizá tenemos un público menos educado ó más desorientado en su educación, y desde luego una disconformidad de criterios entre el público y los autores.

¿Deben estos adaptarse al medio? Evidentemente sí, porque de lo contrario sucumbirían. Ahora bien, al adaptarse, deben procurar no cederlo ellos todo, tratar de que el medio cambie, lo que se consigue educando el gusto, y dar al César lo que es del César, sin perjuicio de dar al pueblo soberano lo que tenga derecho á pedir.

Sólo así, habrá modo de evitar que el teatro extranjero acabe de conquistarnos definitivamente.

ALEJANDRO MIQUIS

DE TELÓN ADENTRO

Una vez más se ha puesto sobre el tapete la eterna cuestión de si el autor dramático debe ó no debe salir á escena cuando estrena sus producciones, y, como siempre, quedará en pie la cuestión y los autores seguirán presentándose en el escenario cuando los llamen sus amigos ó la *claque*, y hasta cuando no los llame nadie, que por algo dijo el poeta:

«Oh, gloria, oh gloria! Lisonjero engaño
que á tanta gente honrada precipitas.»

Una escasísima minoría, de la que forma parte el que esto escribe, opina que es una ridiculez la salida á escena del autor, y de buena gana vería abolida esa costumbre; pero no la verá, y cuanto diga en apoyo de su propósito será predicar en desierto. Para convencerse de ello bastará con citar dos hechos rigurosamente exactos.

He conocido un autor que se pasó toda la tarde de un domingo corriendo del Español á la Comedia y viceversa, para salir á escena en los dos teatros, porque en los mismos se hacía una comedia de su repertorio. Sabía que no le llamaba el público, sino la *claque*—por haber recibido orden al efecto—y, sin embargo, no se dió punto de reposo en toda la tarde, al objeto de lucir su gallarda figura ante el público de ambos coliseos... ¡Y se trataba de una obra de repertorio!... ¡Y estaba en el secreto!

Un célebre compositor autor de una ópera popularísima, padeció también la manía de la exhibición hasta un extremo inconcebible. Donde quiera que se hacía aquella ópera, y se hacía bastante, y en muchos teatros, se presentaba mi hombre en el escenario, y al sonar el primer aplauso, ya estaba en escena saludando al público. A veces, se hacía la aludida ópera en una función de beneficio, en Martín ó en Barbieri, por una sociedad de aficionados, y allá se encaminaba el famoso compositor. En el momento de empezar se situaba en la primera caja de bastidores y—¡ya se sabía!—en cuanto sonaban las primeras palmadas, ya estaba en el proscenio, sonriendo y haciendo cortesías, con gran extrañeza del público y aun de los mismos intérpretes de su obra.

Paréceme que estos ejemplos son buen argumento contra la manía de exhibirse y que deben ser tomados en cuenta en el proceso que ahora se plantea por centésima vez en España.—F. F. G.



Las Srtas. Eva López y Asunción Pastor en una escena de «Poca-Pena», sainete de D. Ramón Asensio Más y de los maestros Torregrosa y Alonso, que se representa, con gran éxito, en el Teatro de Novedades. FOT. CALVACHE



NOTAS LITERARIAS



ESCRIBIENDO Y FUMANDO...

No temas, lector, que intente penetrar en el fondo de la pasada crisis ministerial, porque, sobre ser asunto trasnochado, lo han hecho ampliamente todos los diarios políticos, desde sus diferentes puntos de vista, y no me parecen las columnas de MUNDO GRÁFICO, que cuenta con lectores de todas las comunionen, el lugar más adecuado para disquisiciones parlamentarias.

Pero sí me vas á permitir que llame la atención, mejor dicho, que participe de la misma extrañeza que tú por la asombrosa facilidad con que en España se cambia de ministros.

La casaca ministerial es la toga del doctorado de la carrera política, que, por lo mismo que es una carrera subrepticia que no figura en ningún plan de enseñanza y se hace á espaldas de los centros docentes, tiene mejor porvenir que todas las demás carreras juntas, y cuenta, como es natural, con mayor número de alumnos.

Sólo que, antes, estas casacas se conquistaban por oposición y era un número limitado de personas las que las conseguían; mientras que ahora, se van dando, como los títulos académicos, por promociones y llegará día en que habrá tantos ministros como abogados, médicos y farmacéuticos.

Hoy, más tarde ó más temprano, eso depende de su aprovechamiento, no se queda sin vestir el *traje de ojos*, ningún presidente de comité de distrito, que es el bachillerato de la carrera política, cuyo primer curso se estudia en los ayuntamientos, el segundo en las diputaciones, el tercero en los gobiernos civiles de provincias de segundo orden, el cuarto en las direcciones generales y el quinto en las subsecretarías. De modo que todos los subsecretarios de hoy son los ministros de mañana y cada año se viste la casaca una promoción nueva.

Con esta reglamentación académica que se ha dado á la política, llegará día en que el número de exministros, con derechos pasivos, será mayor que el número de gobernados, porque más de la mitad de los españoles habrán pasado por el banco azul, aunque sólo sea el tiempo preciso para justificar la cesantía.

Del mismo modo que, dada la profusión con que se otorgan las recompensas remuneradas por méritos de guerra, ha de llegar momento en que el presupuesto de cruces y pensiones exceda al de vestuario y armamento.

Cada ciudadano tendrá un ministro que le gobierne y un héroe que le defienda.

¡Y, la verdad, son ya muchos héroes y muchos exministros!

Vamos camino de esas repúblicas sudamericanas, todavía en período de formación, en que el ciudadano que no es *doctor* es *general*, y no tienen ni ejército ni universidades.

Aquí todos nos vamos á titular *ex héroes* y *ex ministros*, y esta es una broma que le cuesta á la nación muchos millones.

Bueno está lo bueno, que decía Pucheta. ¿Qué hay verdaderos héroes? ¿Quien lo duda? ¿Qué hay hombres de reconocida talla política? ¡Indiscutible! Pero... vamos; algo hay que tirar de la cuerda en gracia á la penuria del país y á la triste ineficacia del valor de los unos y del civismo de los otros.

En la última crisis ya se ha dado el caso de no querer el Sr. Canalejas nombrar ningún ministro nuevo, no ciertamente por no gravar el día de mañana el presupuesto con otros

tantos derechos pasivos, sino porque el número de pretendientes á las carteras era tal, y tan equiparadas sus influencias, que se contrarrestaron unos á otros.

También en el Ministerio de la Guerra está pasando algo parecido; hay propuestas que se echan abajo para que todos queden iguales.

Y es que en la vida, como en la Naturaleza, los grandes desequilibrios se solucionan solos.

La razón se impone y las aguas desbordadas vuelven á sus cauces.

No hay más que dejar tiempo al tiempo.

EL SASTRE DEL CAMPILLO



GERARDO ALEMÁN VILLALÓN
Capitán de la Guardia Civil, jefe de la policía de Melilla

D. GERARDO ALEMÁN VILLALÓN

Hay momentos en que nada satisface tanto como el ser periodista para poder hablar con elogio de una persona á quien sus méritos, merecimientos servicios llevaron á un cargo público. Uno de estos momentos es el presente en que podemos dedicar unas líneas al jefe de policía y orden público de Melilla, don Gerardo Alemán Villalón, teniente de la Guardia civil.

A este pundonoroso militar que nació en Santiago de Cuba el día 3 de Octubre de 1870, se le deben una infinidad de servicios, realizados en funciones de su cargo, que le acreditan como hombre inteligentísimo y sagaz en los trabajos policíacos.

En su destino de ahora, será seguramente su gestión digna de los más calurosos encomios y de las más entusiastas felicitaciones.

JUNTO AL NILO

La imponente amiga mía doña Bárbara de Blas y su esposo don Benigno, que es más bueno que el buen pan, son intrépidos turistas y se gastan en viajar una parte respetable de su inmenso capital. Don Benigno es un besugo víctima de su mitad,

y ella un tigre con enaguas de la piel de Satanás.

En su afán de ver el mundo por la tierra y por el mar, hace poco al Nilo fueron

(al azul, no supongais que al marrón ó al colorado ó al parduzco) y al cruzar

una selva de palmeras que en la izquierda margen hay,

distrájéronse uno y otro

y ¡oh, feroz contrariedad!

se perdieron en lo oscuro

de la selva colosal. Separados anduvieron largo espacio sin parar,

y á medida que marchaban,

se iban distanciando más.

El marido, resignado,

se decía:—¿Qué caray!

¿Se ha perdido mi señora?

¡Bueno; ya parecerá!—

Y la esposa andaba, en cambio,

más furiosa que un chacal,

renegando de su suerte

y azotándose la faz.

Cuando hubieron recorrido

medio Egipto, un día, ¡zás!

al salir de unas palmeras

don Benigno vió un caimán

espantoso, con la boca

toda abierta y un mirar

penetrante que aterraba.

¿Que si estaba solo? ¡Quiá!

Se encontraba junto al saurio

doña Bárbara de Blas

dándole de bofetadas

con violencia sin igual.

La mordía el cocodrilo

por delante y por detrás,

y ella sola con los puños

dominaba al animal.

Don Benigno desde lejos

vió á su Bárbara luchar

bravamente con el cocodrilo

aquel descomunal

y emprendió veloz carrera

con objeto de llegar

en auxilio de su esposa,

digna entonces de piedad;

pero al ir á separarlos

púsose á reflexionar

á cual de ellos debería

dar su apoyo, y sin dejar

que la lucha continuara,

se encaró con el caimán

y le dijo:—Amigo mío:

siempre es justo y natural

proteger al ser más débil,

conque aquí mi brazo está,

decidido á protegerte...

Y, lectores, no sé más.

Si quereis de mi relato

que os refieran al final,

id al Nilo en un momento,

que allí acaso lo sabrán.

Por mi parte no he sabido

lo ocurrido en lucha tal.

¡Lo probable es que venciera

doña Bárbara de Blas!

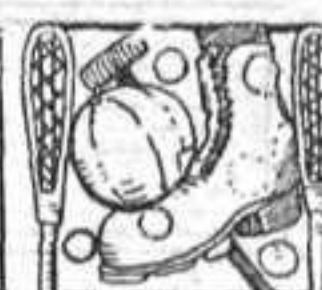
JUAN PÉREZ ZÚÑIGA

Compañía Internacional de Coches-Camas

Con objeto de dar mayor amplitud á sus oficinas, la Inspección principal de dicha Compañía se ha trasladado, desde el 5 del corriente, á la calle de Alfonso XI, núm. 2.



DEPORTES Y TURISMO



EL TURISMO, FUENTE DE RIQUEZA

«Todo país que no tiene Sindicatos de iniciativa se halla en un estado manifiesto de inferioridad». Este principio que los franceses han elevado á la categoría de aforismo patriótico ha tenido virtud bastante para estimular y espolear la voluntad de nuestros vecinos, acelerando la organización de las Sociedades de turismo y propaganda hasta el punto de no encontrar hoy un departamento francés ni una comarca con alguna belleza artística ó natural, que no haya establecido ya su Sindicato de iniciativas.

La sola existencia de estas sociedades constituye un paso decisivo para la atracción de turistas, porque habituados éstos á viajar por países que tienen Sindicatos, de los cuales obtienen los informes necesarios para desenvolverse fácil y cómodamente, se apartan instintivamente de aquellos otros que no pueden prestar al viajero la ayuda moral y material que le ofrecen los primeros.

La creación de un Sindicato influye poderosamente en la atracción de forasteros, por medio de una publicidad bien ordenada, dentro y fuera de la nación: organizando viajes cómodos y baratos, procurando el mejoramiento de los hoteles y la creación de otros nuevos, dando á conocer, por medio de albums y folletos artísticos, las bellezas que el país atesora; promoviendo fiestas típicas y contribuyendo al perfeccionamiento de todos los servicios públicos y particulares que pueden afectar al viajero.

Madrid se ha redimido de ese estado manifiesto de inferioridad á que aluden los franceses, gracias á la Asociación de Propaganda (Sindicato de iniciativas), que, en dos años y medio de vida, sin auxilio oficial, luchando en el ambiente de indiferencia que rodea á toda idea nueva, por muy útil y altruista que sea, ha llevado á cabo una obra de preparación, digna del mayor encomio.

En 1910, la Asociación organizó la parte importantísima que España tomó en el Congreso de turismo de Toulouse presentando trabajos que influyeron notablemente en los progresos del turismo franco-hispano-portugués. En 1911 contribuyó de un modo decisivo al éxito del Congreso de Lisboa, en el que la representación de España fué la más nutrida y brillante, y en la capital portuguesa se discutieron mociones importantes sobre el mejoramiento de los transportes, lo relativo á la publicidad colectiva y la creación de una Federación franco-hispano-portuguesa encargada de continuar la obra de los Congresos, para oponer un bloque que contrarreste la influencia de las asociaciones italia-



D. VICENTE CASTRO LES
Vicepresidente 1.º de la A. P. M.



D. HILARIO CRESPO
Vicepresidente 2.º de la A. P. M.

nas, alemanas y austriacas y desvíe hacia la península ibérica la corriente de turistas sudamericanos que hoy se dirige á los puertos del centro y del norte de Europa, sin cuidarse de visitarnos.

La Asociación trabaja con entusiasmo en la medida que se lo permiten sus medios económicos todavía muy escasos; no hace mucho tiempo que editó un artístico folleto del que han circulado 100.000 ejemplares por España y por el Extranjero. El Círculo de la Unión Mercantil, dándose cuenta de los beneficios que la Asociación puede reportar al comercio la ha concedido un local para oficina donde existe una biblioteca de albums, guías, folletos, tarifas y planos, á disposición de los socios y de los turistas.

Esta benemérita sociedad ha hecho reiteradas gestiones en Fomento, para conseguir que el Estado apoye moral y materialmente á to-

das las sociedades españolas que trabajan en pro del turismo; ha pedido á la dirección de Aduanas que busque el medio de evitar molestias á los turistas extranjeros que entran por nuestras fronteras, y ha logrado que el Gobierno premie su labor altruista, concediéndole de Real orden carácter oficial.

Pero hace falta algo más para que esta Asociación se desenvuelva y dé los sazonados frutos que de ella puede esperar Madrid; es preciso que todos los buenos madrileños, empezando por los senadores y diputados, muestren el mismo entusiasmo que siente por esta Asociación el augusto hijo de Madrid que ocupa el trono de España; es menester que todas las clases, y el comercio en primera fila dando el ejemplo, aporten su grano de arena, inscribiéndose en las listas de la Asociación, y que el Ayuntamiento coopere eficazmente al desenvolvimiento de esta buena obra.

Los españoles que fueron á Lisboa, lograron que se votara con entusiasmo la candidatura de Madrid para el próximo Congreso internacional de turismo que se celebrará en Octubre. Para entonces se espera que nos visiten muchos turistas españoles y extranjeros, y Madrid entero debe interesarse para agasajarlos cumplidamente, á fin de que no se merme la tradición de hospitalidad y de hidalguía que goza este noble pueblo.

Y para lograr un éxito en el Congreso hay que comenzar por robustecer y apoyar á la Asociación de Propaganda de Madrid, que es la encargada de organizarlo.

La Junta directiva de la A. P. está constituida por los señores siguientes: Presidente, D. Faustino Prieto y Pazos; Vicepresidente primero, D. Vicente Castro Les; Vicepresidente 2.º, D. Hilario Crespo; Secretario, don Francisco Beltrán; Tesorero, D. Eleuterio Martínez; Contador, D. Miguel Antón Plaza; Vocales, D. Juan P. Capdeville, D. Manuel Alexandre, D. Pedro Antonio Villahermosa, don Francisco Casas, D. Félix Pereda, D. León Rollín, D. Antonio G. Escobar, D. Juan Martín Hernández, D. L. A. Villamil y otros varios cuyos nombres sentimos no recordar.

Como se vé no figuran en la lista copiada nombres sonoros de políticos y personajes; pero en cambio, son hombres trabajadores y entusiastas que saben poner al servicio de una idea todos los amores de su entendimiento y todas las actividades de su voluntad.

Cuenta también la Asociación con un Consejo de Patronato, en que figuran: D. Joaquín Sánchez de Toca, D. Constantino Rodríguez, el duque de San Pedro de Galatino y D. Francisco Ruano, personas que, por su gran cultura y acendrado cariño á la idea del turismo, han prestado y han de prestar muy buenos servicios á los fines de la Asociación.

EL VIZCONDE DE CAIRELES



D. E. MARTÍNEZ
Tesorero y secretario de la A. P. M.



D. F. BELTRÁN



D. J. M. HERNÁNDEZ



D. LEÓN ROLLÍN

Vocales de la A. P. M.

CRÓNICA FESTIVA



Cuando el público se apasiona por un suceso, como ha ocurrido en la secuestradora de niños de Barcelona, no hay más remedio, para los periódicos, que seguirle paso a paso y si puede ser, servir hasta los propios niños en salsa.

—¡Así somos! Aparece un sabio que ha perdido incluso la dentadura por descubrir un remedio contra las torceduras de uñas y ¡psé! apenas nos dignamos fijar en el invento nuestra atención. Pero que surja un suceso... ¡Entonces perdemos hasta la badana del sombrero con tal de saber si el abuelo del criminal ó criminala era jugador de tules ó si también era conocido por sus instintos perversos!

—¡Retorta! ¿Te has enterado de lo que ocurre?

—¿El qué? ¿Ha vuelto á descomerse la bota? ¿Te ha reclamado las siete pesetas el portero?

—No; algo más grave: que en Altruejo de Arriba se ha descubierto la parte de atrás de una cabeza humana y tres dedos de pie sueltos.

—¿Qué atrocidad! A ver, á ver; entérame de todos esos detalles. ¡Un crimen misterioso! ¡U! Cómo me gusta.

Y aquella señora se olvida por completo de que tiene que hacer los menesteres de la casa y se queda embobada oyendo leer el periódico á su marido, hasta que el matrimonio percibe un olor sospechoso.

—¿No te parece que huele como si quemaran á alguien?

—No me lo digas! Tal vez estén abrasando vivo á algún vecino. ¡Quizá el del segundo, que tiene fama de criminal, se dedique á tostar á su señora! ¡Qué gusto si pescáramos esa ganga! Un crimen en casa... hasta vendrían los periodistas...

El matrimonio ya se relame de alegría, pensando en la ganga que les ha caído, cuando se presenta la criada diciendo que se le ha quemado el arroz.

El matrimonio sufre entonces una desilusión al ver que no es el vecino del segundo el que está quemando á su cónyuge, y después de dar las oportunas órdenes á su Genara vuelve á enfrascarse en la lectura del crimen de Altruejo de Arriba.

Ante semejante estado de opinión, ¿qué han de hacer los periódicos? Servir la mayor can-

tidad posible de despojos sangrientos y encargan á los redactores que no aparezcan por la redacción, sino llevan dos ó tres informaciones de esas que, por lo menos, producen ataques de corazón.

—¿De dónde viene usted?—le pregunta el director á un *reporter*, al verle entrar sudoroso y como si acabara de ganar la copa de carreras á pie.

—Traigo una información interesante de la Academia de la Historia.

—¿Han matado al conserje?

—No, señor, á Dios gracias. Es que un académico ha presentado un lucido informe sobre el origen de la palabra *churro*, ya usada por los celiberos, cuando...

—¡Paf!, hace un paquete de periódicos de provincias tirado á la cabeza del *reporter*.

Es un compañero el que lo ha lanzado para protestar contra la idea de que pueda ser interesante nada que venga de una academia, como no sea el despellejamiento de los miembros de la Corporación docente.

—Mire usted, Regulez—dice solemnemente el director—por ahora, al público sólo hay que servirle detalles del crimen ese de la calle de la Pingarrona. ¿Se ha averiguado si el churro que comió la víctima tres días antes



de tener el gusto de morir, era auténtico ó encerraba arsénico?

—No sé nada...

—Pues eso es lo que hay que averiguar y dejar en paz, por ahora, á los celiberos y á los padres de los celiberos.

Ante semejantes manifestaciones, el buen periodista se lanza presuroso á la calle, dispuesto á averiguar, no tan sólo si el churro procedía de buena familia, sino hasta el color de la camiseta que usaba el que lo fabricó.

Por fin, se entera de que procede de una buñolería siti en la ronda de Atocha, y allí acude más emocionado que si en ella le hubiese citado una de nuestras más espléndidas bellezas.

—¿Es aquí donde se fabricó ese churro célebre de que tanto se habla?

—De esa caldera salió, después de pisar por estas manos.

Y al decir esto, el buñolero enseña dos especies de esropijos que le penden de los brazos y que él agita orgulloso. El *reporter* está á punto de salir huyendo, pero obsesionado por el amor profesional, se detiene y examina aquellas perquisitas manos.

—¡Bravo! Va usted á darme algún detalle. Ante todo, ¿cómo se llama usted?

—Toribio Castruera y Gurrion.

—¿Natural?

—Sí, señor; completamente natural.

—Quiero decir dónde ha nacido.

—Aquí mismo.

—¿En esta caldera?

—Casi. Mi señora madre tenía todo preparado para mi ingreso en el mundo, cuando una tarde se apoyó en esa tabla para confeccionar la tarta de buñuelos. Mi señor padre la in-



crepó porque se le había escurrido el bote de la harina, y ella, entonces, le tiró á la cabeza dos cohombros duros, procedentes de la fritida anterior. De todo esto me enteré yo, después, naturalmente.

Adelante, que todo eso es interesantísimo. Estábamos en el momento en que los cohombros surcaban el espacio, con dirección al rostro de su señor padre.

—Eso es. Los cohombros llegaron á su destino y mi padre obsequió á mi madre con una tortá de primera. De resultados de aquella agitación entre el matrimonio, autor de mis días, vine al mundo extemporáneamente y en la profesión de churrero bien *señalá*, porque mientras atendían á mi madre, á mi me depositaron en el barreño de la masa.

—¡Admirable! ¿Que información más sensacional!

El periodista y el buñolero siguen hablando largo rato, hasta que aquél cree que tiene ya datos suficientes para describir el trozo de masa frito, con todos sus detalles.

Se despide afectuoso y corre á un teléfono.

—¡Redacción! Que no cierren la plana hasta que yo vaya. Preparen una cabeza á dos columnas. Avisen al director, que se preparen los linotipistas...

Efectivamente, cuando sale á la calle el periódico, puede verse en el sitio de preferencia un título del ancho de la plana, diciendo:

¡TODO DESCUBIERTO!

¡El churro lo era de verdad!

¡Sensacionales revelaciones!

El público compra el periódico como si en cada hoja suya fuese una credencial, y por la noche no se oye hablar de otra cosa que de la historia del churrero Toribio Castruera y Gurrion.

—¡Ya lo decía yo! El churro aquel se lo dieron á la víctima para confiarla y hacerla creer, con golosinas, que era feliz.



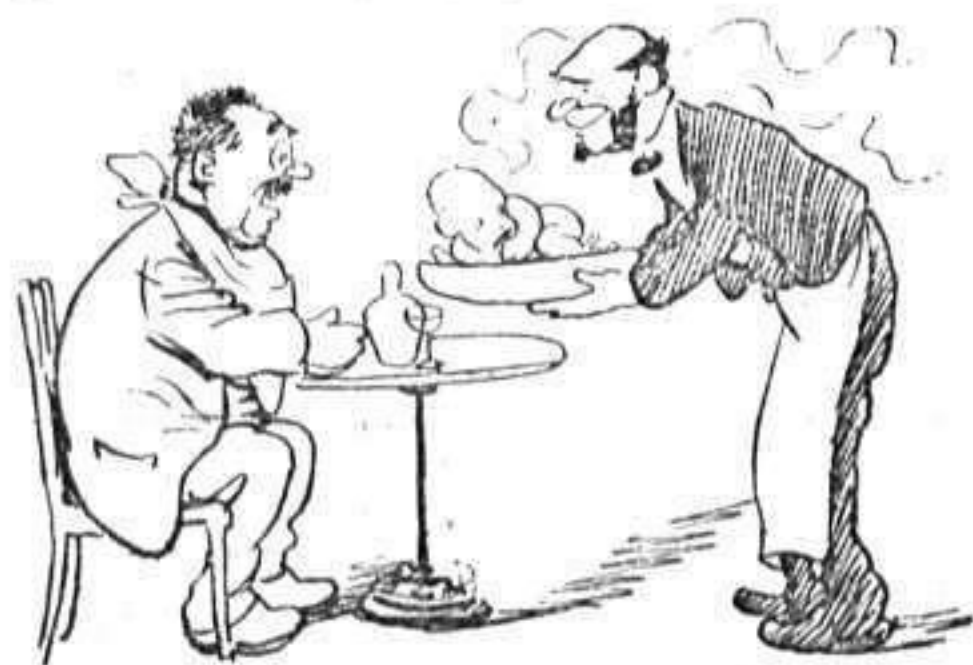
—Pero, ¿quién se lo dió?

—Pues yo creo que no lo conoció hasta después de muerta.

—Todo eso es para despistar á la Justicia. ¡Ah! ¿Qué hermosa es la lectura de uno de estos folletines vivientes!

¡Ah! Y que bien se educa á una generación, sirviéndoles semejantes manjares!

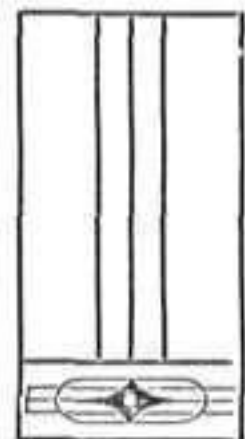
A. R. BONNAT



do se presenta la criada diciendo que se le ha quemado el arroz.

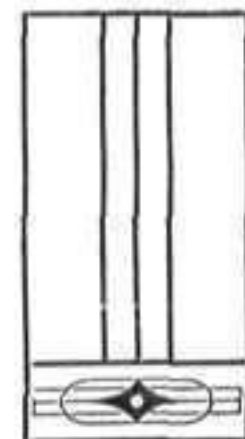
El matrimonio sufre entonces una desilusión al ver que no es el vecino del segundo el que está quemando á su cónyuge, y después de dar las oportunas órdenes á su Genara vuelve á enfrascarse en la lectura del crimen de Altruejo de Arriba.

Ante semejante estado de opinión, ¿qué han de hacer los periódicos? Servir la mayor can-



CRÓNICA GRÁFICA

LA JURA DE LA BANDERA EN MADRID

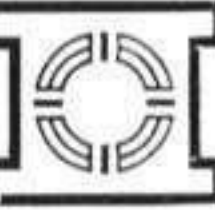


Los reclutas del regimiento inmemorial del Rey, núm. 1, jurando la bandera en el Paseo de la Castellana el día 24 del actual

FOT. «MUNDO GRÁFICO», POP. CAMPES.

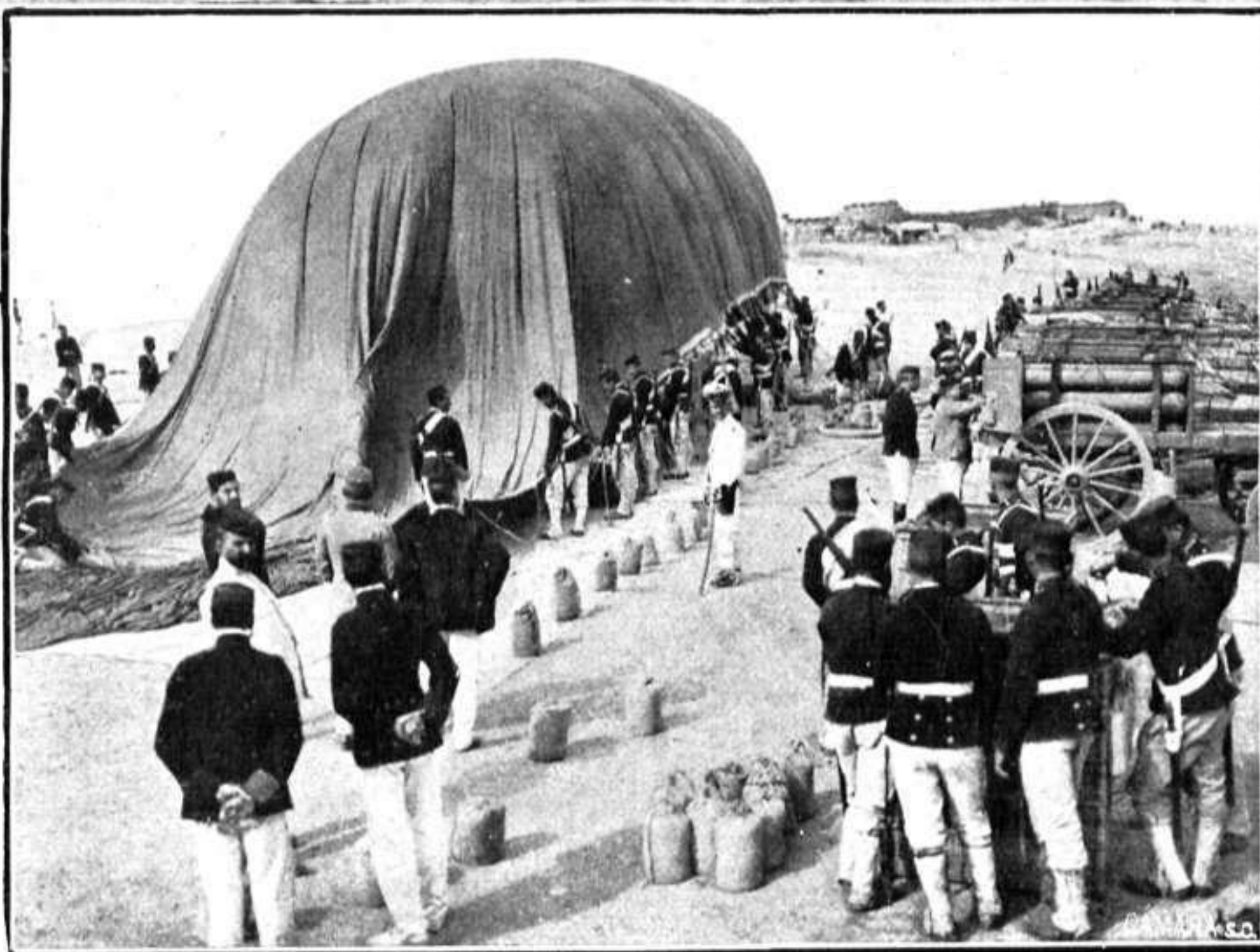


EL HOMBRE Y EL PROGRESO



Curiosa instantánea obtenida por Campúa en Alicante

He ahí un momento interesante de la vida moderna, sorprendido, con su habitual maestría, por nuestro redactor artístico Campúa, durante las pasadas fiestas, brillantísimas, de Alicante. Es una feliz coincidencia de tres grandes inventos que sintetizan este alborar del siglo xx, que ha de ser fecundo en maravillas. Es la conjunción del aeroplano, que ha vencido al espacio, del automó-



Los ingenieros militares inflando el globo "Alfonso XIII" para hacer una ascensión en Izbañen (Marruecos)

FOTS. «M. G.», POR CAMPÚA Y ORTIZ ECHAGÜE

El automóvil, el aeroplano y el cinematógrafo, los tres inventos del siglo

vil, que se ha enseñoreado de la distancia, y de la cámara fotográfica extra-rápida, que se burla del tiempo y del movimiento, sujetándolos a su capricho, para ir constituyendo el gran libro gráfico de la historia contemporánea.

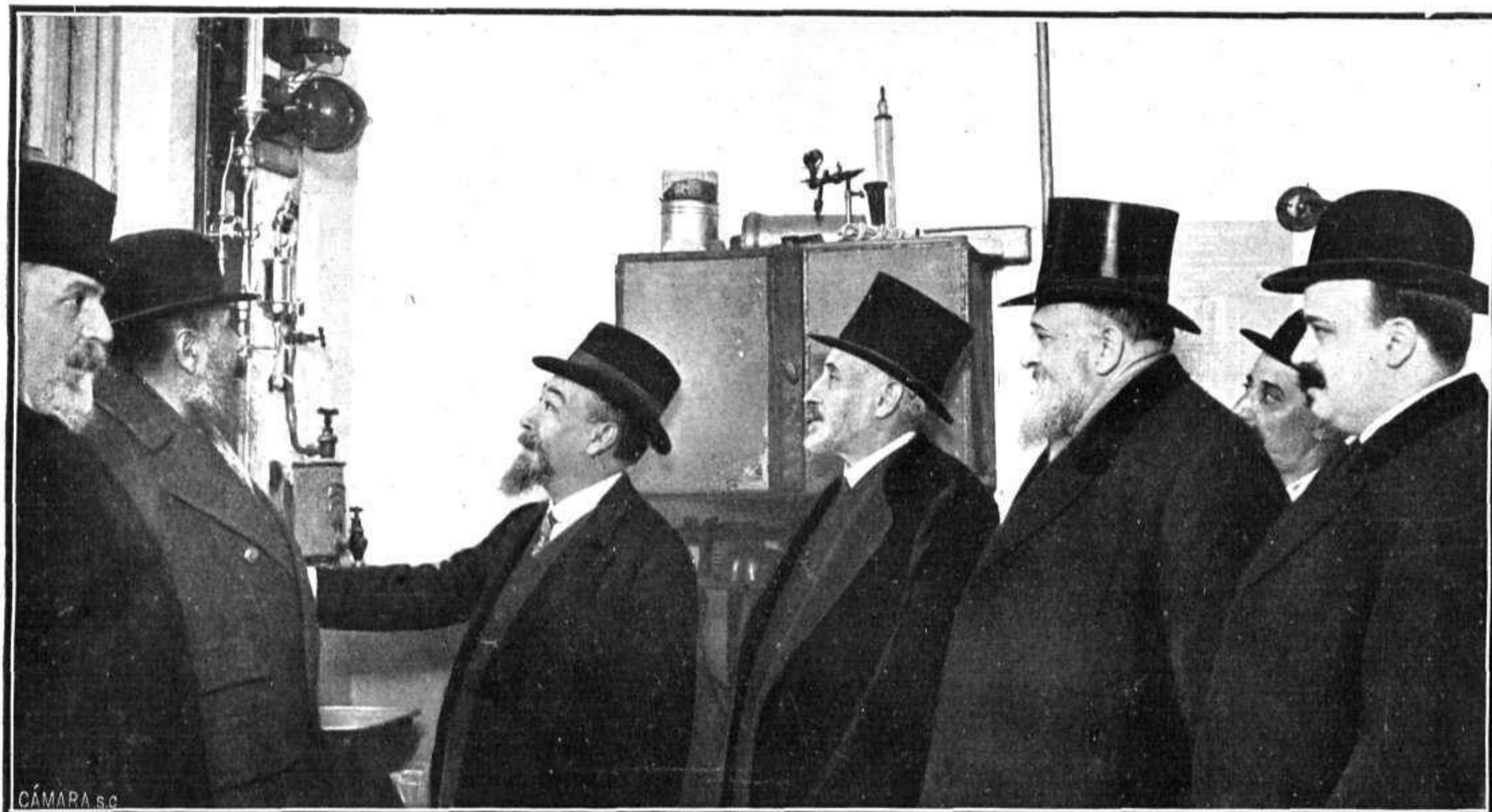
No menos interesante es la fotografía que aparece en la parte inferior de la plana, relativa a una ascensión del globo militar Alfonso XIII, en el Rif.



SALOME

Composición fotográfica del notable aficionado D. Antonio Prast

EL TIFUS Y LAS OSTRAS



El ministro y el subsecretario de Gobernación y los doctores Ramón y Cajal, Martín Salazar, Bejarano y Mendoza, presenciando las pruebas del aparato "Sanitas Ozona", de uso particular para esterilizar el agua por el ozono

COMO consecuencia de la preocupación pública respecto a la actual epidemia reinante de fiebre tifoidea, el ministro de la Gobernación, Sr. Barroso, acompañado del subsecretario y de los inspectores generales de Sanidad, giró el jueves último una visita al «Instituto de Alfonso XIII», donde se están haciendo estudios sobre un nuevo aparato de esterilización del agua.

Sabido es que a esa finalidad tienden numerosos artefactos, más ó menos científicos, incluso los ya populares filtros, en sus infinitas variedades. Pero a la verdad, ninguno de ellos satisface cumplidamente la misión preservativa que les está encomendada, como lo demuestra debidamente la experiencia y como se ha evidenciado en algunos casos



El ministro de la Gobernación, Sr. Barroso, examinando con auxilio del microscopio los bacilos de Eberth, origen de las fiebres tifoideas, extraídos de una ostra

FOTS. «MUNDO GRÁFICO», POR VILASECA

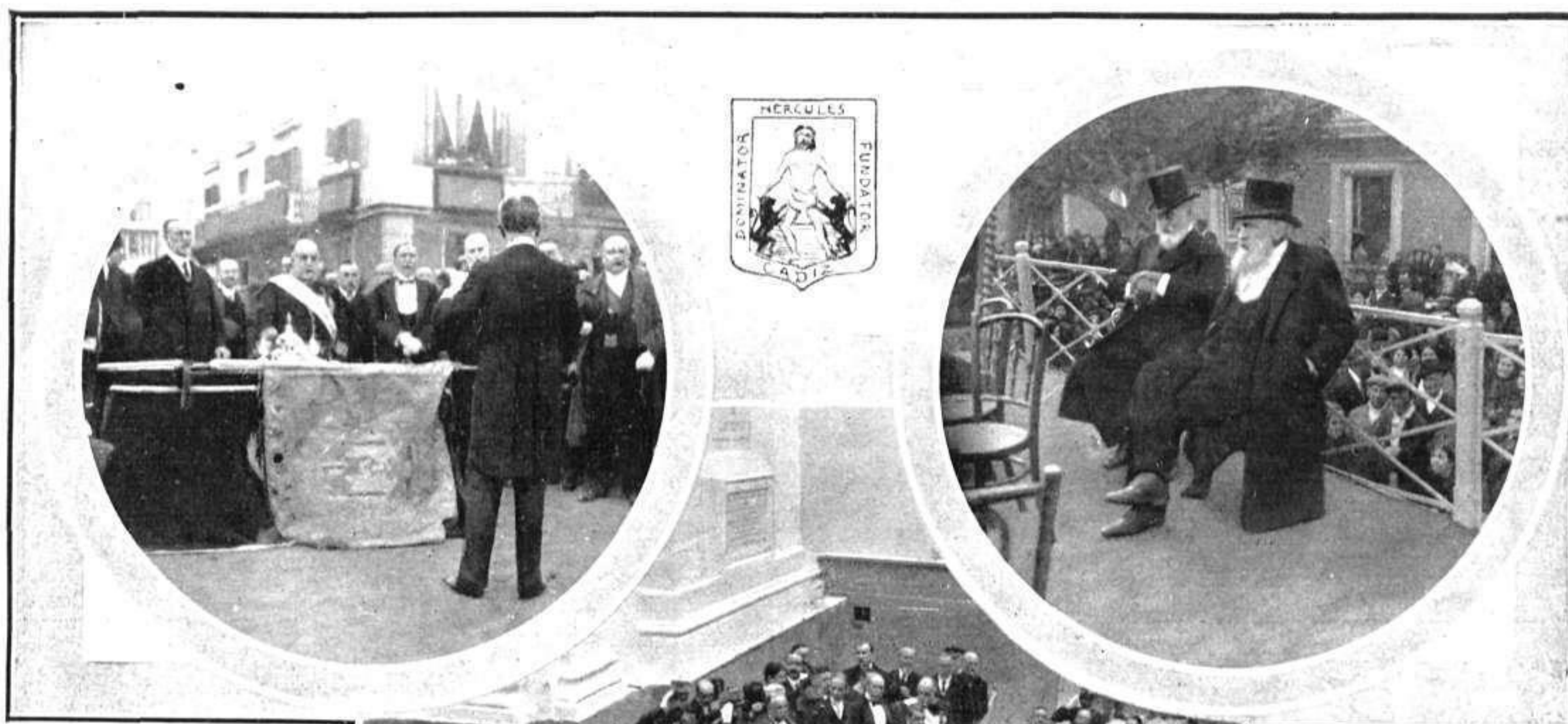
particulares de fiebre tifoidea.

El Dr. Mendoza, que hizo la explicación del nuevo aparato esterilizador, demostró que después de pasar el agua a través del mismo, queda absolutamente esterilizada y libre de todo germen perjudicial a la salud, por muy contaminada que aquella esté.

Inútil nos parece insistir sobre la importancia del descubrimiento, dada la gravedad del problema de las aguas, no sólo en Madrid sino en toda España.

A los interesantes experimentos de referencia asistieron numerosos médicos y el eminente biólogo don Santiago Ramón y Cajal, mostrándose todos conformes en la eficacia del nuevo aparato purificador del agua, llamado a prestar magníficos servicios profilácticos.

EL CENTENARIO DE LAS CORTES DE CÁDIZ



Momento de dar lectura al libro de la Constitución de las Cortes de Cádiz

Con gran brillantez se han verificado en Cádiz las fiestas conmemorativas del Centenario de la Constitución de 1812, á las que ha prestado gran realce la presencia de las representaciones oficiales y la del insigne estadista D. Segismundo Moret, esa alta mentalidad política española, gloria de su

D. Segismundo Moret y D. Cayetano del Toro en la tribuna de la plaza de la Constitución

patria y de la culta ciudad andaluza que tiene la suerte de contarle entre sus hijos preclaros.

Nuestras fotografías reproducen varios aspectos importantes de dichos festejos, que por lo admirablemente dispuestos, hablan muy alto en pro de Cádiz y de sus organizadores.

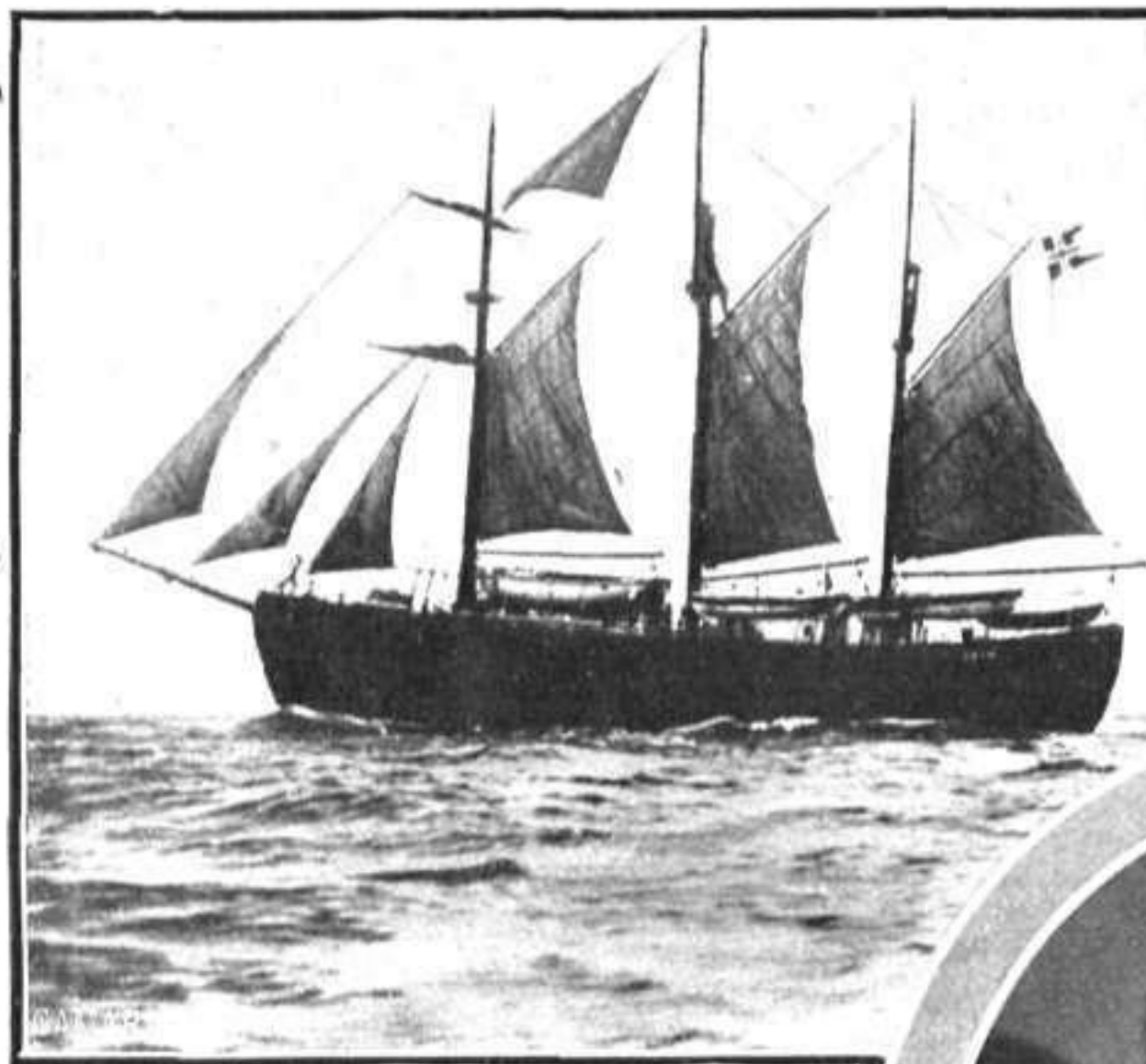


El alcalde de Cádiz en la tribuna colocada en la puerta de la catedral de San Felipe pronunciando su discurso



Aspecto de la plaza de la Constitución durante la fiesta celebrada para conmemorar el centenario de las Cortes de Cádiz

EL DESCUBRIMIENTO DEL POLO SUR



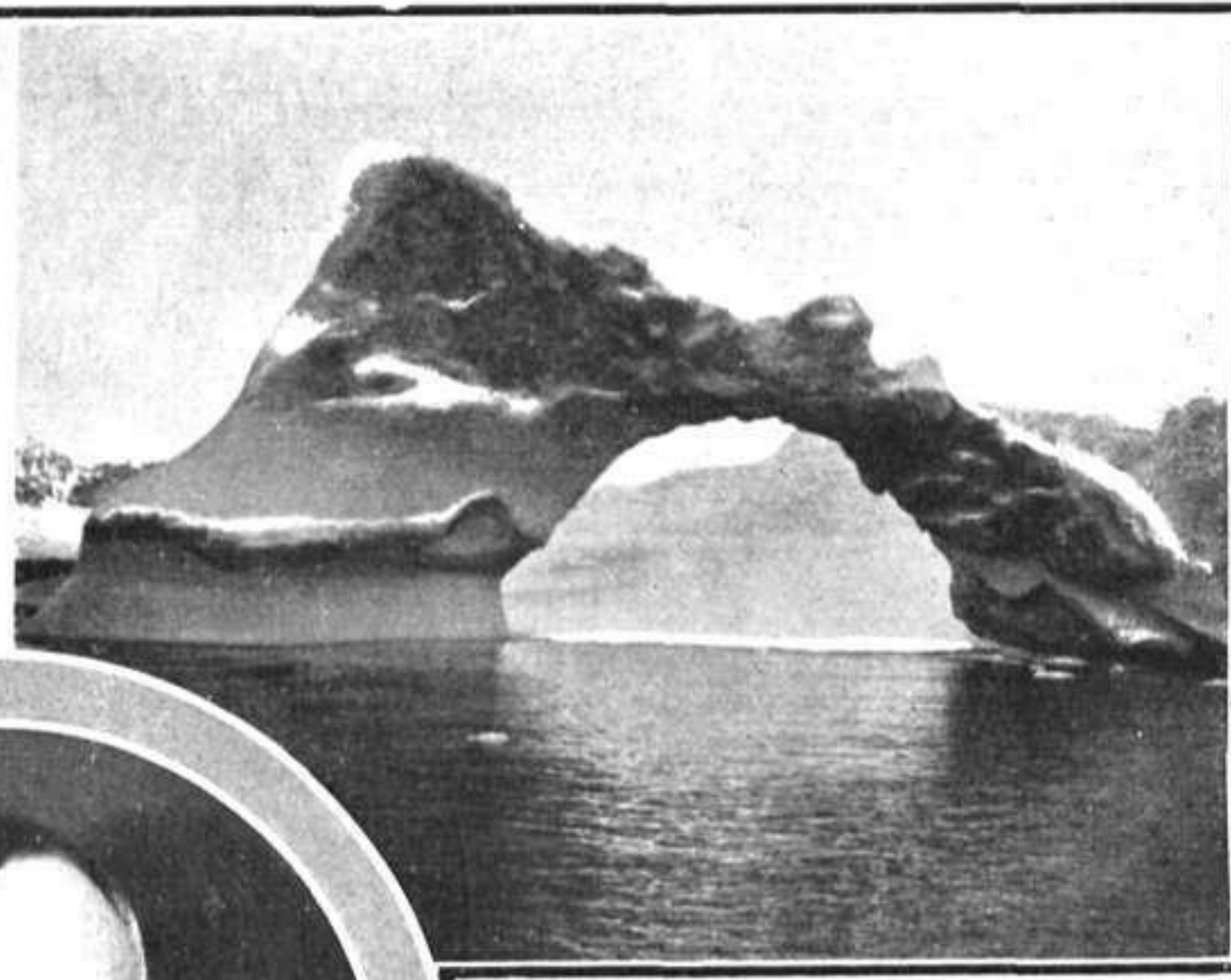
"El Fram", barco en que ha realizado su expedición Amundsen

PARA la ciencia geográfica, la fecha del 14 de diciembre de 1911, será gloriosa. Como que se halla unida a uno de los pocos grandes problemas geográficos que ya quedaban por resolver. Es la fecha en que Amundsen, el explorador noruego, rival del inglés Scott, en lo de perseguir la solución del misterio austral, alcanzó el Polo Sur.

Amundsen comenzó a preparar el avance definitivo hacia el Sur el día 10 de Febrero del año expresado. El establecimiento de depósitos de provisiones (tres hasta el grado 82 de latitud sur) ocupó al explorador



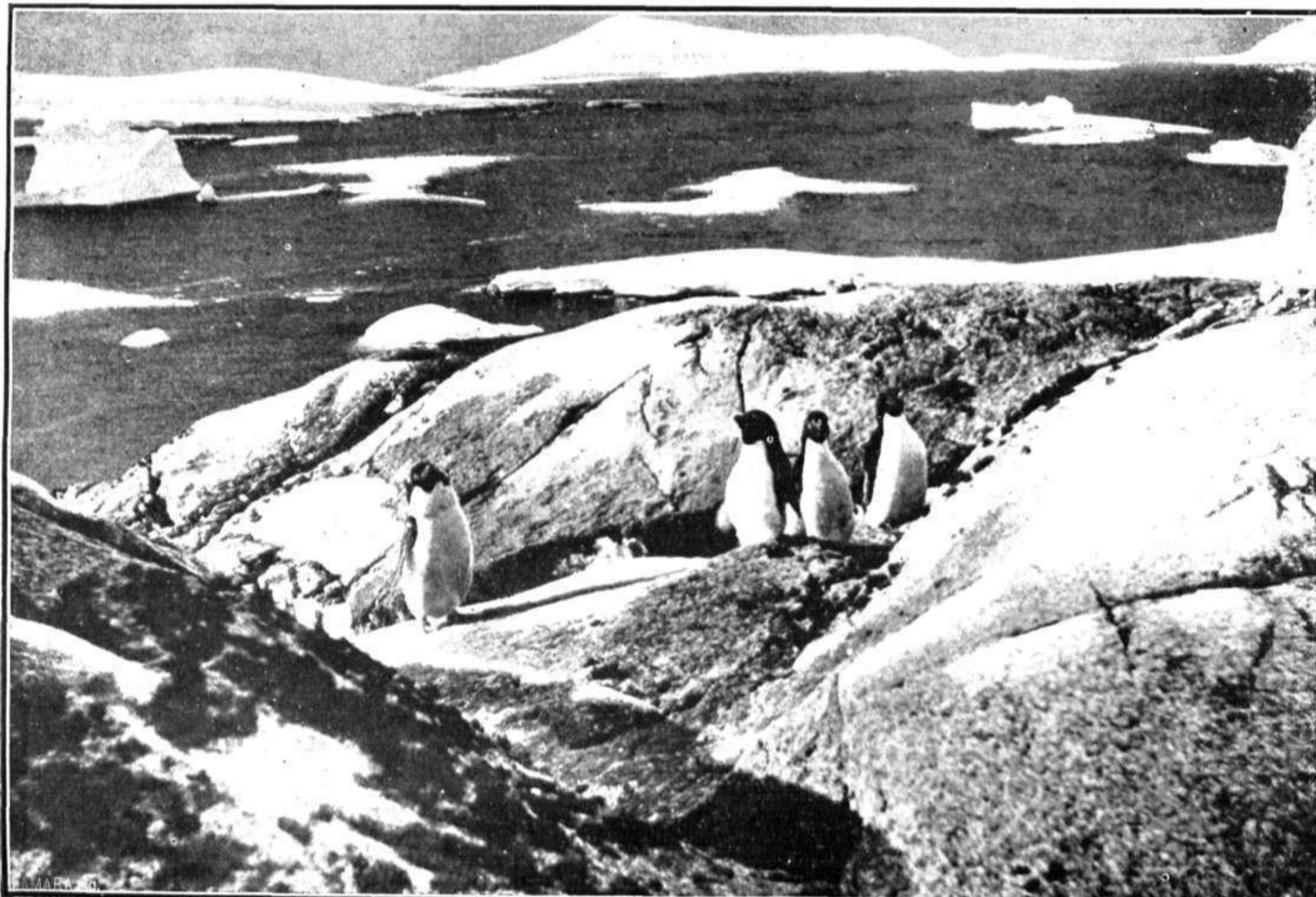
EL EXPLORADOR AMUNDSEN FOT. CHAUSSÉAU-FLAVIUS



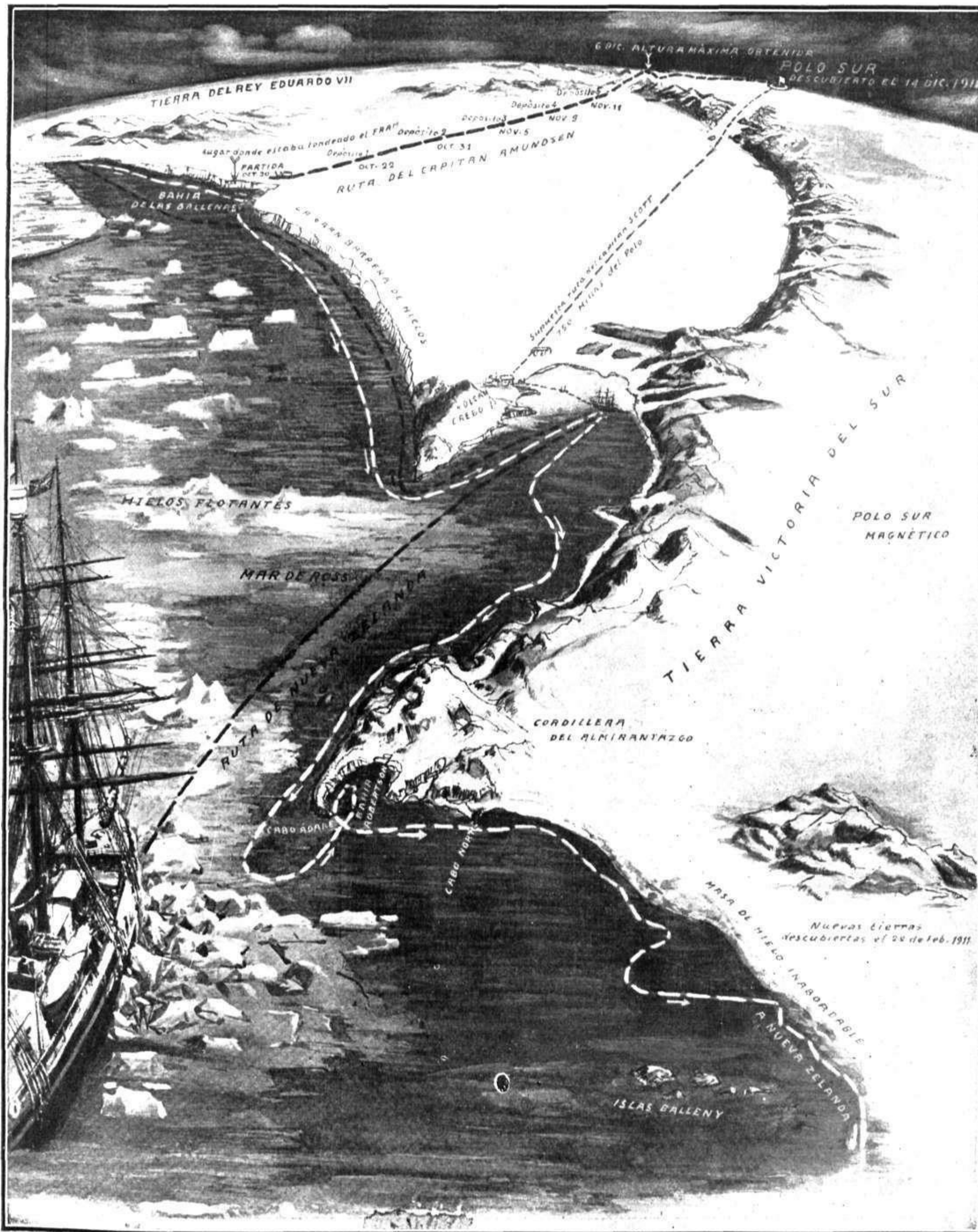
La "Puerta del Polo Sur", curioso témpano flotante austral

dor desde Febrero hasta mediados de Abril del mismo año; la internada duró desde Abril hasta el 20 de Octubre (con temperaturas de 50 a 60 grados bajo cero), y el 21 se puso la caravana en marcha, sin tropezar con ningún obstáculo, hasta el grado 85, punto donde empezó en realidad la ascensión del continente extremo Sur.

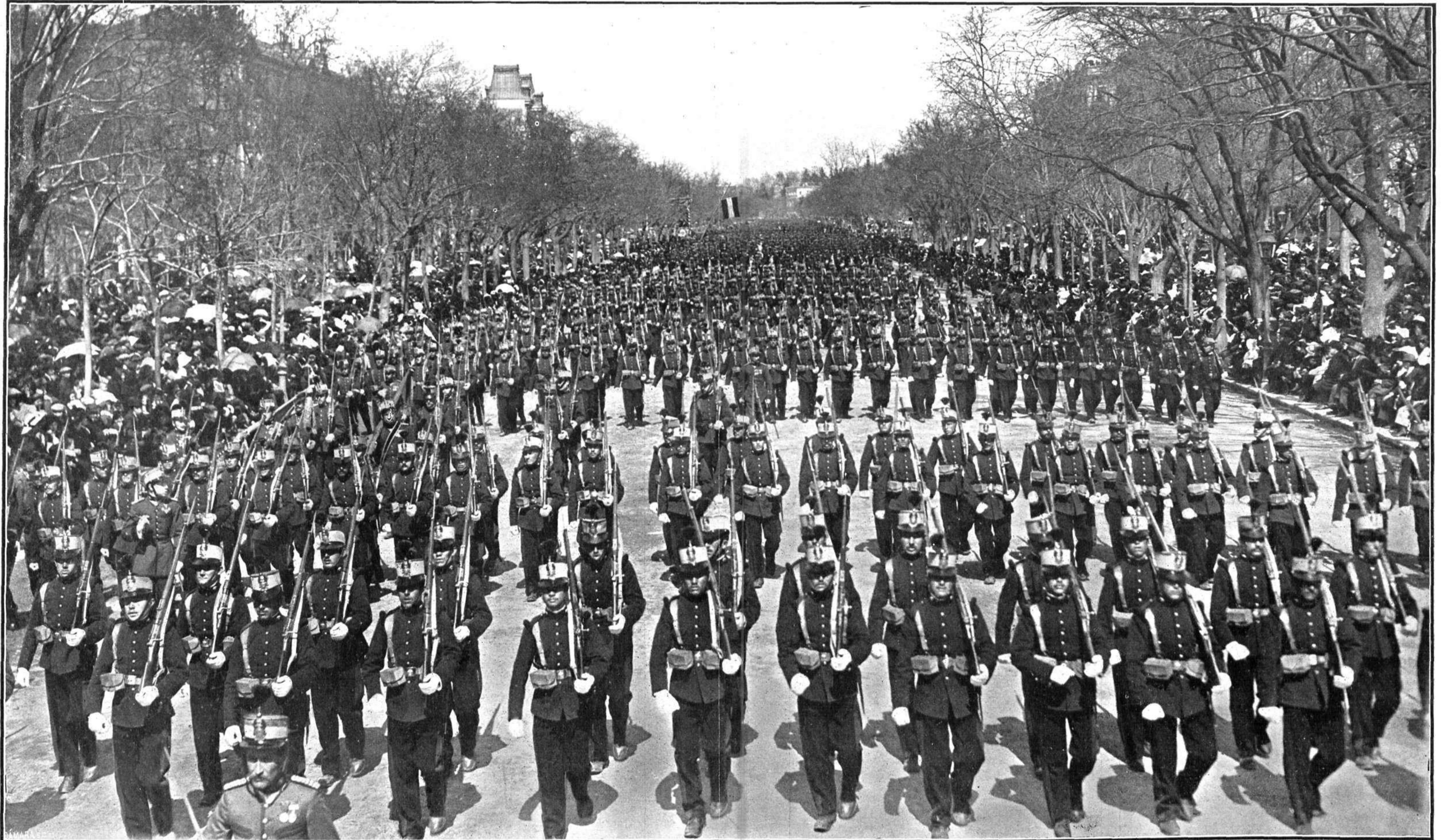
Este continente va elevándose poco a poco, desde 600 metros a 3.000, con algunas altitudes de más de 4.500 metros. El polo geográfico está situado en una meseta extensísima, a 3.201 metros de altura.



LA RUTA DEL CAPITÁN AMUNDSEN



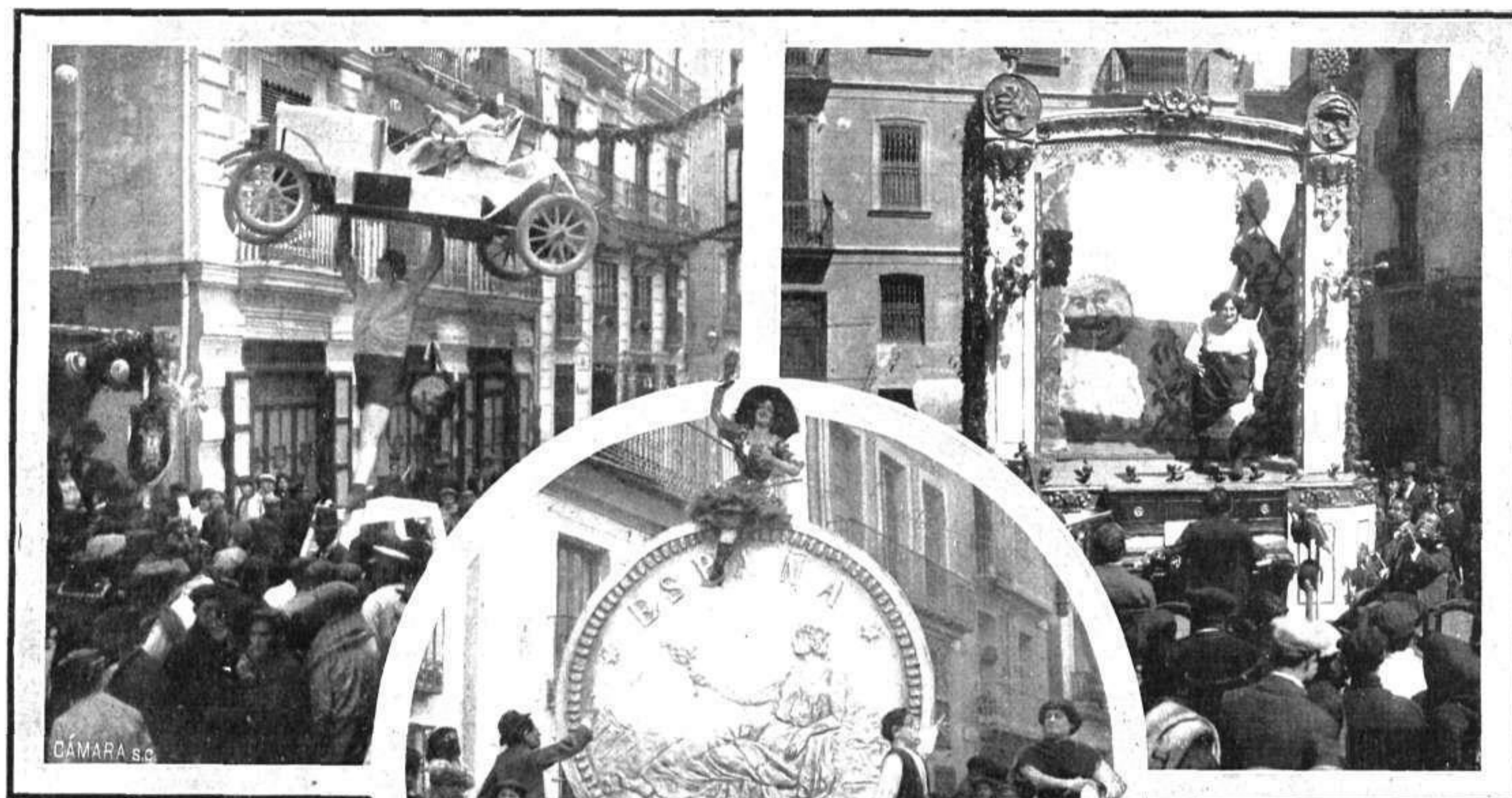
Ruta seguida por el capitán noruego Amundsen en su marcha hacia el Polo Antártico, por él descubierto el 14 de Diciembre último. Casi paralela a dicha ruta aparece señalada la que se supone seguida por el capitán Scott, del que no ha vuelto á tenerse noticias



Los reclutas, con armamento, desfilando en columna de honor por el Paseo de la Castellana, después del acto de la Jura de la bandera que se verificó el día 24 del actual con asistencia de SS. MM. y AA. RR., del Gobierno y de las autoridades militares

FOT. «MUNDO GRÁFICO», POR CAMPÚA

LAS FALLAS DE SAN JOSÉ EN VALENCIA



Falla de la calle de D. Juan de Austria

Es la fiesta de las *fallas*, tradicional costumbre valenciana, que denota el espíritu esencialmente artístico, propio en los naturales de la hermosa región levantina. Constituyen las *fallas* grupos alegóricos, casi siempre de carácter político, ejecutados por los pintores y escultores que gozan de más justa fama, y á ellas contribuyen los muchachos que aportan elementos indispensables para el incendio de los cuadros plásticos, obras de arte construídas con

Falla de la Plaza del Callao

el sólo fin de proporcionar un regocijo transitorio; el proceso de la cremación. Los poetas festivos describen muy donosamente el asunto de las *fallas*, que de año en año adquieren mayor importancia artística, y que el actual, como puede juzgarse por las fotografías que ilustran esta plana, fueron gallarda prueba del ingenio y el buen gusto de los artistas valencianos. Distinguiéronse la instalada en la plaza de Mariano Benlliure, que obtuvo el primer premio.

Falla de la Plaza de Mosen Sorcell
FOTS. GAREDO

Falla de la Plaza de Mariano Benlliure, que obtuvo el primer premio

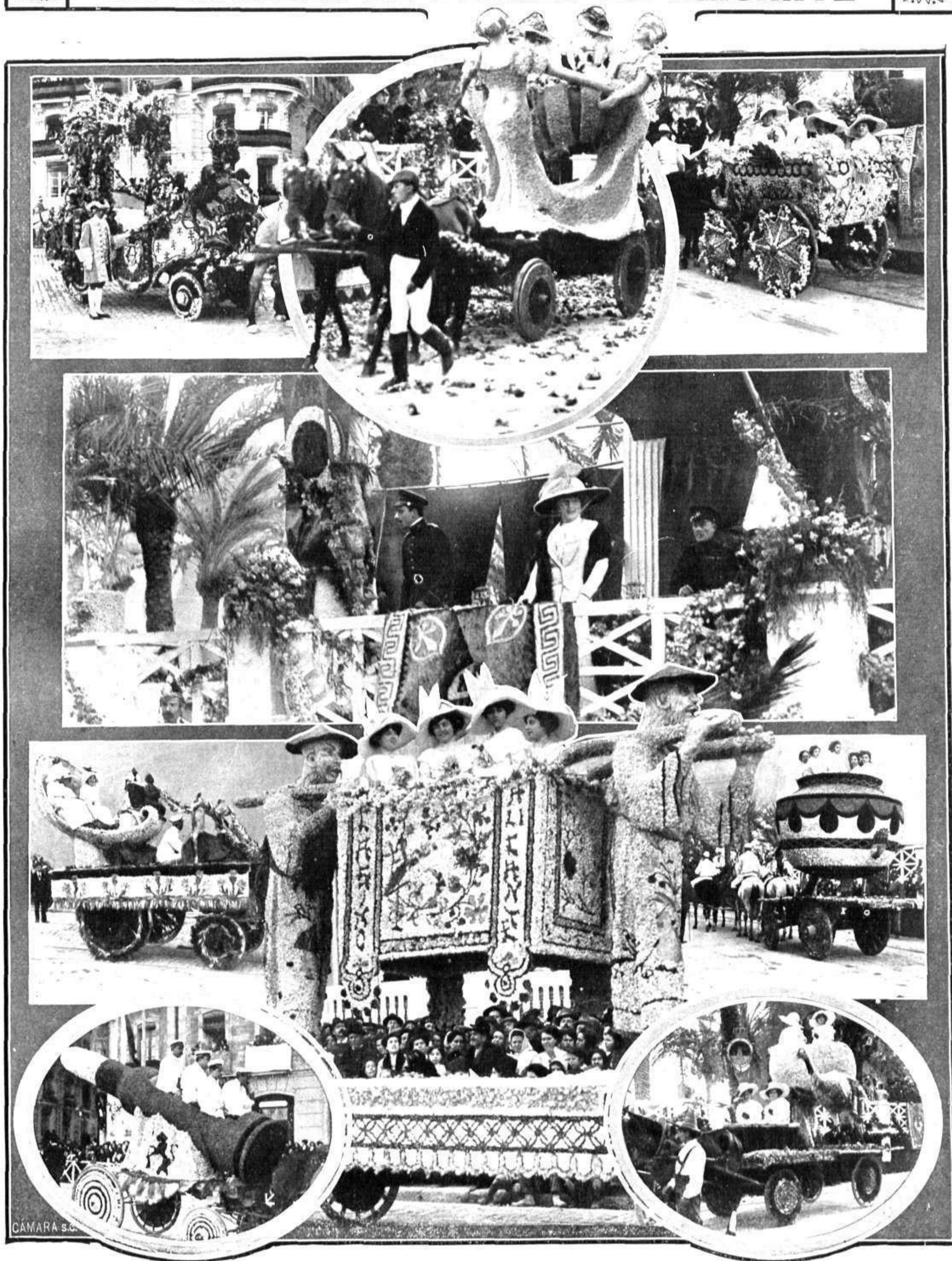


Falla de la calle de Cuarte, alusiva al tren directo á Madrid

FOTS. GAREDO Y CONSUELO



LA BATALLA DE FLORES DE ALICANTE



SS. MM. los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria en la tribuna regia durante la batalla de flores celebrada en Alicante.—En el centro de nuestro grabado, en la parte superior é inferior, las carrozas que obtuvieron los premios primero y segundo

FOTS. «MUNDO GRÁFICO», POR CAMPUSA

S. M. EL REY Á BORDO DEL "GIRALDA"



Don Alfonso XIII en la cubierta del "Giralda", durante su permanencia en Alicante, hablando con el caballero y montero mayor de Palacio, señor marqués de Viana

FOT. "MUNDO GRÁFICO", POR CAMPOA



ACTUALIDADES DE LA SEMANA



Sitio donde se cometió en Roma el atentado contra los Reyes de Italia.—El público momentos después del suceso
FOTS. ARGUS



El comandante de coraceros Juan Lang, que resultó herido en el atentado de Roma



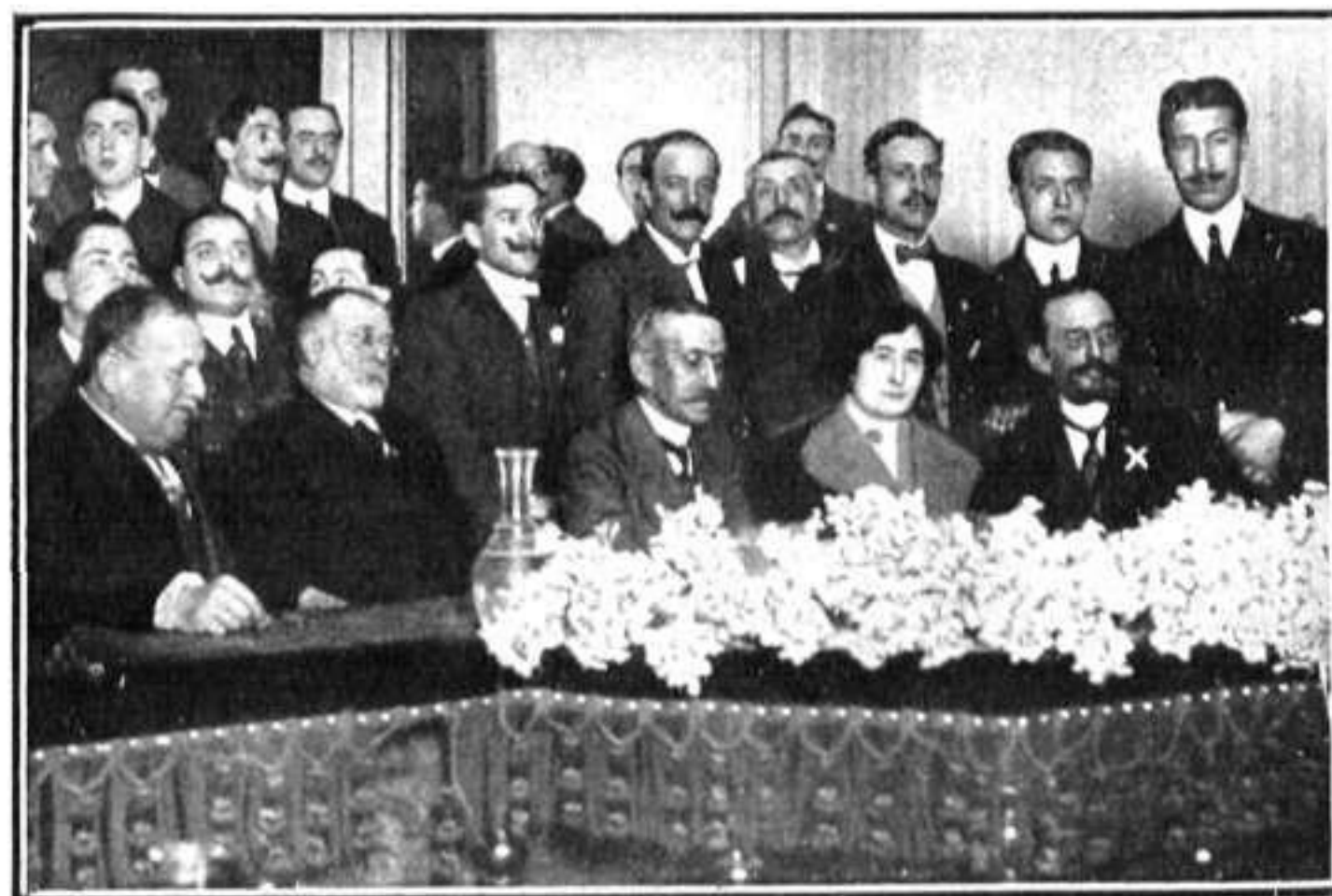
Manifestación realizada ante el Palacio del Quirinal por el pueblo romano.—Los Reyes en el balcón saludando a sus súbditos



Los estudiantes de terapéutica de la Facultad de Medicina de San Carlos, que se reunieron en fraternal banquete el domingo 17 para festejar á su digno catedrático D. Teófilo Hernando



Señoritas telegrafistas de Madrid, Barcelona y otras capitales, que se han reunido en esta corte para gestionar que se amplie el número de plazas que deben ocupar en dicho Cuerpo



La Presidencia de la Asamblea nacional conjuncionista de maestros, estudiantes y obreros, que se verificó el domingo en el Círculo de la Unión Mercantil, usando de la palabra el Dr. Moliner (X)

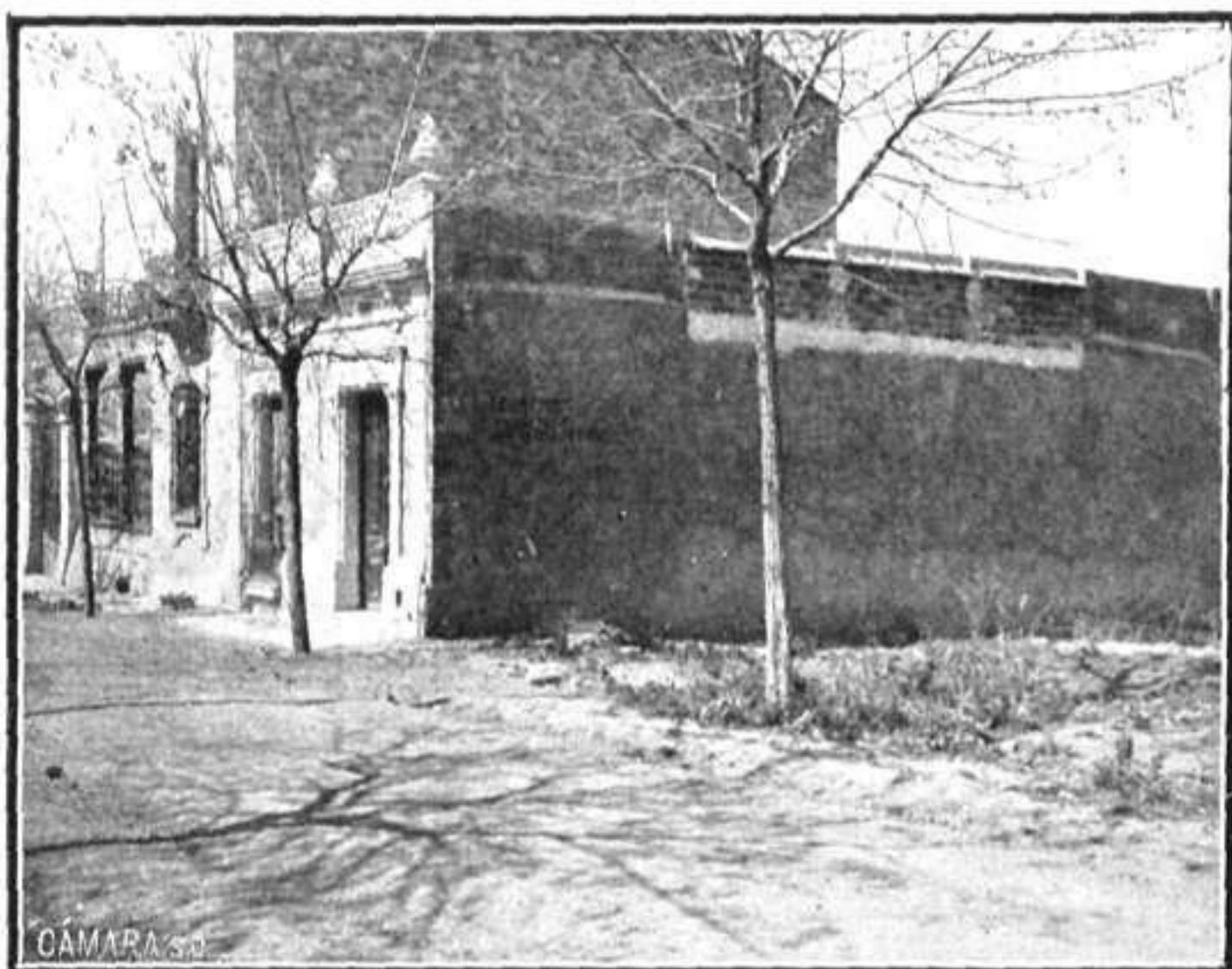
LA VIRGEN DE LA PALOMA



Los infantes Doña María Teresa y D. Fernando acompañando á la Virgen de la Paloma al ser trasladada desde la antigua á la nueva iglesia en que ha de ser venerada.—Detalle de la procesión celebrada para el traslado de la imagen

FOTS. SALAZAR

LA SECUESTRADORA DE BARCELONA



Casa-Torre, que habitó Vaqué (el amante de Enriqueta), en Horta, donde se están practicando registros por orden del juez



Jardín de la casa de Vaqué donde se ha supuesto que había escondido algo que pudiera interesar al Juzgado

BARCELONA sigue conmovida y espantada ante este truculento suceso que tan penosa impresión ha producido y cuyos detalles son devorados día a día con inusitada avidez. El sumario sigue adelantando en detalles y descubrimientos y sólo falta a un esclarecimiento, acaso no tan amplio como se desea, que declare Enriqueta Martí y puedan comprobarse algunos extremos como el de que Enriqueta vendía ungüentos.

El estado de la «ogresa» no permite que esta sea sometida a la prue-



El agente de policía, Sr. Alcaide, recogiendo los huesos humanos encontrados en la casa de la calle de los Juegos Florales, de Sanz

ba. Según el médico, el estado es peor cada día.

El anuncio frecuente de «nuevos descubrimientos» que pregonan los vendedores de periódicos la impresionan hondamente, haciéndola palidecer hasta ponerse lívida. En algunas ocasiones de éstas le dan síncope que la debilitan de una manera extraordinaria. Los sufrimientos de Enriqueta son enormes y parecen el momento de expiación nunca proporcionado a sus crímenes. Las fotografías refieren a los últimos hallazgos.



Los bomberos al llegar a la antigua casa de Enriqueta Martí, en Sanz, para practicar un reconocimiento



El juez, Sr. Prast (X), viendo sacar los huesos humanos descubiertos en la antigua casa de Enriqueta Martí

FOTS. «MUNDO GRÁFICO», POR BALLELL



INAUGURACIÓN DE LA CASA "GASSET Y TOLEDO"



Portada y salón central de la casa Gasset y Toledo (Pianos y autopianos), inaugurada en la calle de la Victoria, 4, el día 23 del actual.—D. Vicente Toledo, célebre maestro del autopianismo y concertista de fama mundial

HABLAR de Vicente Toledo es hablar de exquisitez y arte en la interpretación musical por medio de los aparatos mecánicos. Ha llegado el notabilísimo artista á tal perfección en el manejo de cuantos instrumentos automáticos se han inventado, que sus conciertos en América, Inglaterra, Francia, Alemania, et-

cétera, le han proporcionado fama universal. Hoy, gerente de la Casa Gasset y Toledo, ha conseguido reunir en su hermoso establecimiento cuantos adelantos se conocen, tanto en pianos de grandes marcas como en aparatos mecánico-musicales, prácticos y artísticos. Pronto se hará oír en varios *recitales* y con-

ciertos con orquesta. El precioso decorado de la Casa Gasset y Toledo dirigido por el pintor Simonet, demuestra nuevamente el finísimo arte del ilustre catedrático de la Escuela Nacional de Pintura, á quien se deben también otras obras de verdadera importancia artística.



Piano que perteneció y usó S. M. la Reina Victoria, de Inglaterra, en el castillo de Newcastle, de 1854 á 1901



Detalle del decorado del salón.—Orfeo amansando á las fieras, cuadro del laureado pintor Simonet

FOTS. «MUNDO GRÁFICO», POR SALAZAR

NOTAS TAURINAS DE ACTUALIDAD



FRANCISCO MADRID
Valiente torero malagueño que ha debutado con éxito en Madrid



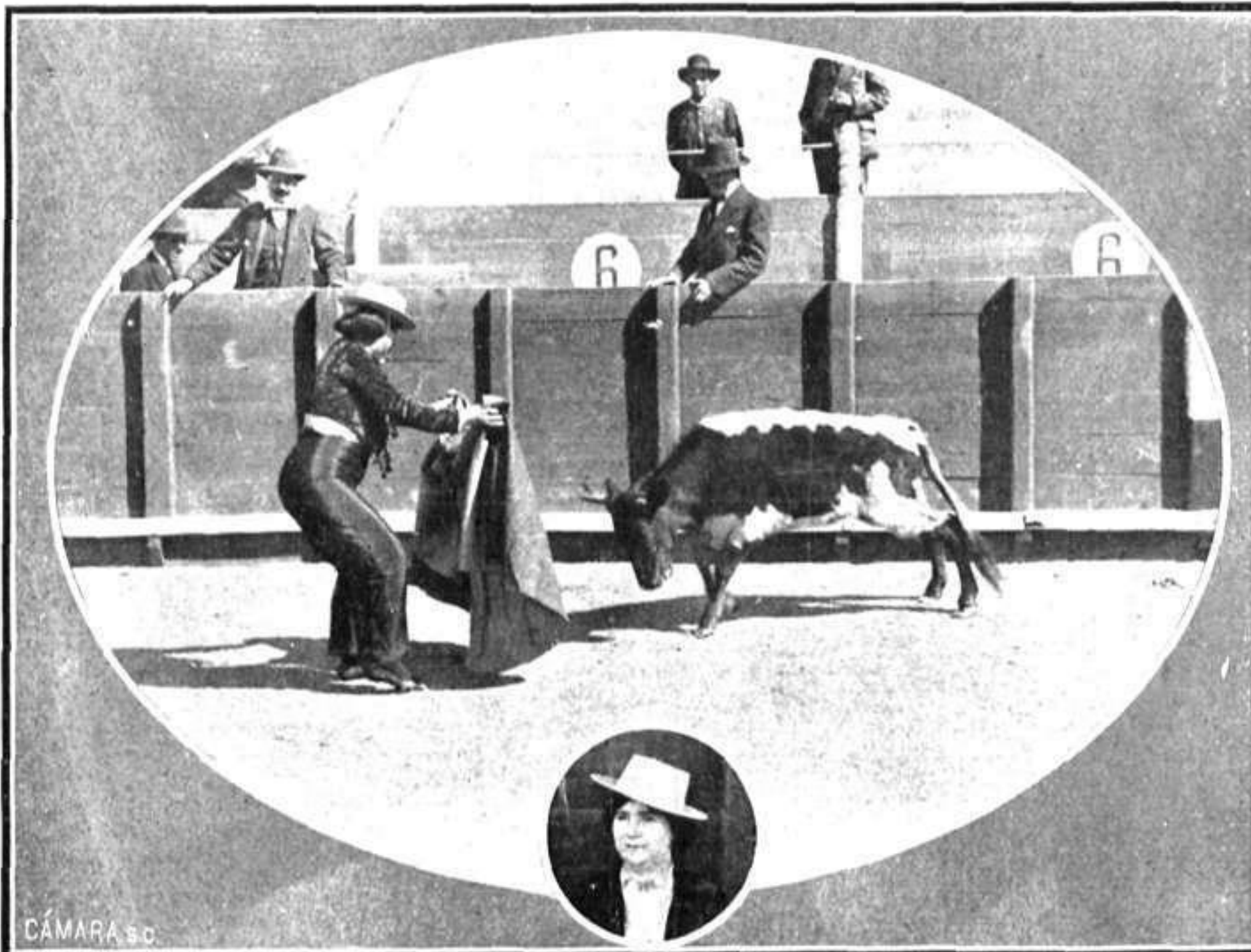
Emilio Torres "Bombita", Vicente Pastor y Rodolfo Gaona rodeados de los amigos y aficionados que obsequiaron al primero con un banquete en el Centro Taurino de México



JOSE MUNAGORRI
Banderillero de "Cocherito" que ha debutado como espada

En la última novillada celebrada en la plaza de esta corte, confirmó el valiente novillero malagueño Francisco Madrid la excelente impresión que entre los aficionados produjo su debut, y demostró que reúne muy buenas condiciones para ocupar un buen puesto como estoqueador. Si aprende a torear y no pierde la afición o la valentía, como tantos otros, este muchacho dará bastante que hacer a sus compañeros.

Publicamos en esta plana varias notas taurinas de actualidad: el banquete con que los aficionados de México obsequiaron a Bombita I, en el Centro Taurino de la capital, y al que asistieron Vicente Pastor y Gaona; la popular artista de *carri-*



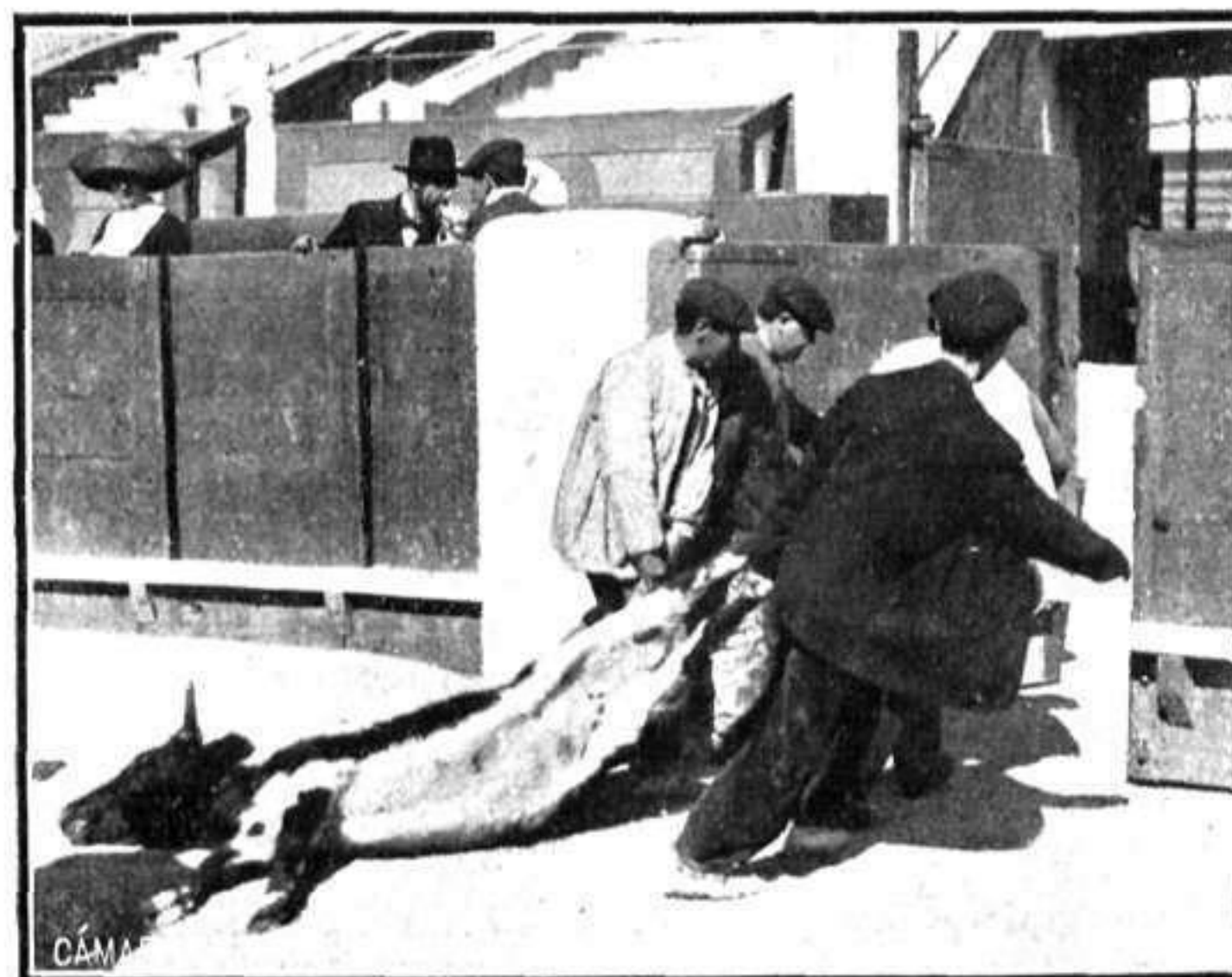
La "Salerito" toreado de capa en la becerrada que se celebró días pasados en la plaza de Vista Alegre

tes la *Salerito* toreado en la becerrada que días pasados se celebró en Vista Alegre; los periodistas Torres del Alamo y Oria probando que lo mismo que la pluma manejan y dominan los útiles taurinos y que saben torear muy bien, al alimón, cuando menos; y el retrato de José Munagorri, que si es el diestro de igual apellido que nosotros conocemos, ha vuelto a presentarse al público como matador de novillos, abandonando el puesto que ocupaba como banderillero en la cuadrilla de *Cocherito* de Bilbao.

La becerrada organizada en la plaza de Vista Alegre, para que la *Salerito* demostrara sus habilidades taurinas, resultó una fiesta muy divertida.—M.



Los periodistas Oria y Torres del Alamo toreado al alimón



Arrastre de uno de los becerros matados en la becerrada de Vista Alegre

NOTAS GRÁFICAS MADRILEÑAS



Aspecto del Salón Æolian, de Madrid, durante el recital de piano/a celebrado el sábado 23 del actual

Es extremo interesante, desde el punto de vista artístico, son los conciertos que, periódicamente, vienen efectuándose en el elegante «Salón Æolian», de la calle de Cedaceros. En esas sesiones musicales se evidencian las admirables cualidades de la pianola y del maravilloso órgano Æolian a dos teclados y y pedalier, verdaderos «non plus ultra» entre los aparatos de música mecánica. Dichos *recitals* constituyen completas solemnidades artísticas, presenciadas por numeroso y aristocrático público, que pondera con entusiasmo la perfección interpretativa de ambos prodigiosos instrumentos, de los que es representante en esta corte el inteligentísimo industrial D. R. Campos.

La nueva «Escuela del Hogar y Profesional de la Mujer»,



La distinguida escritora y pedagoga D.ª Melchora Herrero explicando a varias de sus alumnas la importancia social de su asignatura «Enseñanzas y prácticas del Hogar», que comprende dos cursos trimestrales de Economía, Contabilidad doméstica, Confección y entretenimiento de ropas de uso diario y Arte culinario, y su nuevo método original para tan útiles enseñanzas

llamada a resolver el más difícil problema social de la educación femenina, cual es el de preparar a la mujer para la vida de familia y la profesional, ha empezado a funcionar en Madrid, merced a la reorganización dada por el ex ministro de Instrucción Pública, D. Amalio Gimeno, en Real decreto de 7 de Diciembre de 1911.

Tanto las enseñanzas generales, como las del hogar y las profesionales, funcionan con numerosas alumnas, siendo más de 200 las matriculadas en las diversas clases de la Escuela.

Dignos del mayor encomio, por su actividad e inteligencia, son tanto el claustro de profesores como el Excmo. señor Conde de Calleja, Comisario Regio y el Secretario de dicha escuela, Sr. Arnau.



D.ª Melchora Herrero tomando la medida a una de sus alumnas para confeccionar ellas mismas los delantales uniformados que han de llevar en sus clases de la «Escuela del Hogar»



D.ª Melchora Herrero, explicando una lección práctica a varias de sus alumnas matriculadas en las «Enseñanzas del Hogar», que comprenden conocimientos y prácticas de la vida doméstica

VARIAS NOTAS DE LA SEMANA



"La Imperio" con uno de los trajes que lució el día de su reaparición en Sevilla



La Imperio al salir de su casa para ir a ensayar al Salón Imperial de Sevilla, donde ha hecho su reaparición con un éxito enorme

FOTS. «MUNDO GRÁFICO». POR DUBOIS



"La Imperio" con uno de los trajes que lució el día de su reaparición

La Imperio ha reaparecido en el teatro, volviendo a su vida de escenario, vida que dejó como saben nuestros lectores, para unirse, en el indisoluble lazo del matrimonio, con *El Gallo*. Su reaparición en la escena ha sido un éxito.

Otra de las notas de actualidad que ofrecemos a nuestros lectores es la del banquete dado a los periodistas madrileños que en la ciudad condal están realizando verdaderos prodigios de información.

La nota necrológica viene



Los periodistas madrileños Pérez Lugin, Antón del Olmet y Fernández Arias (El daende de la Colegiata) en grupo con sus compañeros de Barcelona, que les obsequiaron con un banquete

por último a poner en la actualidad de esta plana un filete de luto, con la publicación del retrato de D. Francisco Pi y Arsuaga, diputado republicano, cuya muerte ha sido muy sentida.

El cajero fugado, y cuyo retrato publicamos en esta plana, había prestado sus servicios en la Casa de Calamarte, pasando al Banco del Río de la Plata al fundarse éste. Su conducta había infundido algunas sospechas y, al apercibirse de que intentaban una amplia investigación, se puso en fuga con el dinero.

MUERTE DE PÍ Y ARSUAGA



D. FRANCISCO PÍ Y ARSUAGA
Diputado a Cortes, del partido federal, que ha fallecido en Madrid recientemente



Nuevo Bar, "El Bohio", cuya inauguración se celebró el sábado por la tarde en la calle de Hortaleza, núm. 49. Es propiedad del conocido procurador D. José Arana y su elegantísimo decorado es obra del reputado artista D. Vicente Mosteiro. A pesar de la elegancia del local, el precio de los artículos es muy económico y todo cuanto allí se expende, es de legítima procedencia

FUGA DE UN CAJERO



MANUEL MARTÍNEZ
Cajero del Banco Español de Río de la Plata, que se ha fugado con 240.000 pesetas, de dicho Banco

VARIEDADES.

Para toda la publicidad francesa é inglesa en este periódico, dirigirse á la Agencia Havas, 8, Place de la Bourse, París; 113 Cheapside, London E. C., y Puerta del Sol, 6, Madrid.

UN BANQUETE

por abundante que sea, se puede soportar, aun estando enfermo, si se ayuda á la digestión con una cucharada de Estomacal César.

ANAGRAMA, por A. B.

Maria P. Cucufate y Blamintd

Con las precedentes letras, formar el título de una conocida ópera y el de su autor.

PAPEL DE FUMAR



Á LOS ANUNCIANTES

MUNDO GRÁFICO es el semanario de más aceptación de España y de mayor circulación; prueba de ello son las frecuentes imitaciones de
••••• que es objeto •••••

CHARADA, por X

Dos prima parte del cuerpo,
un artículo tercera,
primera cuarta es palabra
latina que, en las escuelas,
aprenden los chicos antes
de estudiar aquella lengua.
El todo es cosa corriente
en historias y novelas.

DENTÍFRICO VERDE OXIGENADO

VERDOL

PERFUMA EL ALIENTO
PÍDASE EN PERFUMERÍAS

Soluciones á los pasatiempos insertos en el número anterior:

Al pensamiento:

(UNA BODA ES MEDICINA QUE SANA Á TODA MUJER)

«UNA BODA ES MEDICINA

QUE SANA Á TODA MUJER».

Fray Gabriel Téllez.

A la charada: TOMATE.

A la charada escaonada:

ES
ES-CA
ES-CA-LO
ES-CA-LO-NA
ES-CA-LO-NA-DA

1.^a 2.^a 3.^a 4.^a 5.^a

MOSAICO, por Novejarque

Letra dominical	Caso de un pronombre	Nota musical	Negación
Caso de un pronombre	Nota musical	Nota musical	
Nota musical	Nota musical		
Negación			

Colocando en cada casilla el significado que se expresa, se leerá en direcciones horizontales y verticales: 1.^o Nombre de varón; 2.^o Color de ánimo; 3.^o Costad; 4.^o Adverbio.

CHASCARRILLO, por Novejarque

—¿K Interjección Composición musical Punto Pronombre 2 ad oaw
(sin admiraciones) para una sola voz cardinal personal
Establecimiento de refrescos Casualidad, acaso td sojw a Nota musical go go ketf

Naípe-ti



Punto cardinal?

—50 cep 501 Arosa 1.000 pesetas 20 reales.

—Tifus Afirmación Punto cardinal Idea fija del loco; Pro-nombre personal e e 50 de Italia Toro to.

NO SE ADMITEN PROPINAS

PELUQUERÍAS TUTOR: Cruz, 45, entresuelo, y San Sebastián, 2, tienda
••••• SERVICIO INMEJORABLE: 30 CÉNTIMOS •••••



EUREKA! Es el mejor calzado de España
Cedaceros, 11, MADRID

Para artículos fantasía y objetos de capricho la

CASA LLORENTE, Desengaño, 26

recientemente
:: inaugurada ::

Variado surtido en JOYERÍA, PLATERÍA y RELOJERÍA. — PRECIOS SIN COMPETENCIA

GRABADOR DE MODA

ROTULOS ESMALTADOS

SELLOS DE CAUCHO

EL MEJOR Y MÁS BARATO
38, MONTERA, 38

NOVEDADES en papel de lujo para escribir. Perfumado y timbrado con una sola inicial, en relieve color. 2 pesetas caja. Casa Thomas. Sevilla, 3.

SEGURIDAD SEÑORAS

Pesarios higiénicos y otros artículos. Gratis catálogo ilustrado. La Inglesa.—35, Montero, 35.

PASTA Y CREMA IZUR

CUTIS IDEAL • MANOS DE DUQUESA

Maravillosas para el cutis, que dejan espléndido de belleza, por ajado que esté dándole una blancura y suavidad incomparables.—De venta: Gal, San Jerónimo, 2, y buenas perfumerías.



EL RUBI

Calzados americanos fantasía

Siempre modelos de última novedad

3, San Onofre, 3

(entre Fuencarral y Valverde)



Fachada de los talleres

El renombre alcanzado en poco tiempo por los Sres. Natividad Hermanos en la especialidad á que tienen dedicados sus talleres es debida recompensa á su laboriosidad, que, juntamente con su pericia, vienen acreditando en toda clase de reparaciones de maquinaria eléctrica, tales como dinamos, motores, transformadores, alternadores y cuadros para distribución de energía.

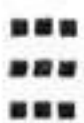
También se encargan estos acreditados talleres de todos cuantos trabajos se relacionan con la industria eléctrica, así como de la vigilancia de motores para la pequeña industria, mediante abonos mensuales muy económicos y convenientes.

En las fotografías que ilustran el presente texto podrá apreciarse la importancia que han adquirido los talleres de los Sres. Natividad Hermanos, por el numeroso personal que ocupan, todo él escogido y aptísimo para la especialidad del trabajo de dichos talleres.

Los Sres. Natividad Hermanos facilitan toda clase de presupuestos, gratis, relacionados con la industria eléctrica ó instalación de bombas á mano y á motor.

Paseo del Prado, 36

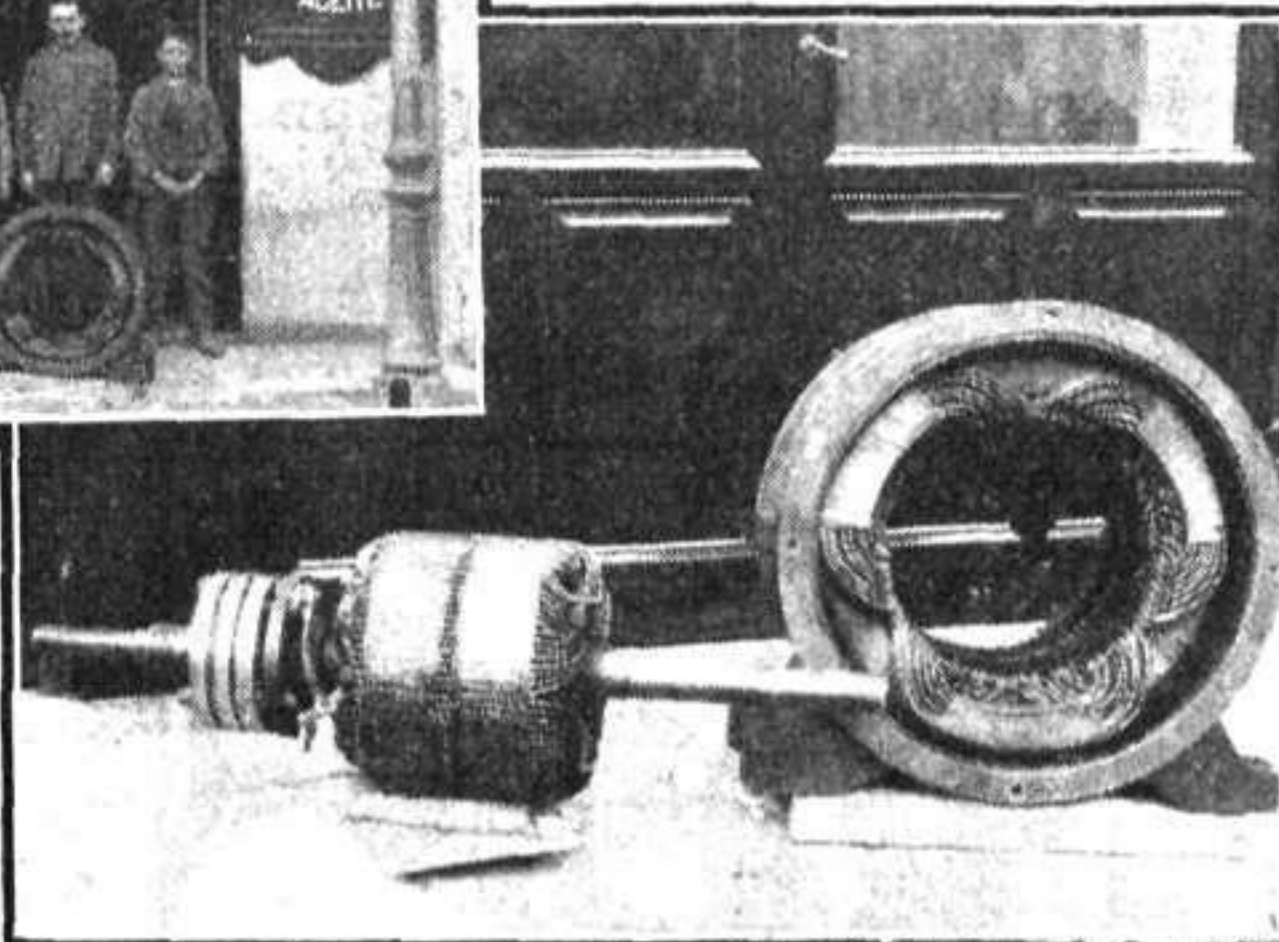
APARTADO DE CORREOS 505



TELÉFONO 3.569

Maquinaria Eléctrica

TALLER DE REPARACIONES DE LOS
SRES. NATIVIDAD HERMANOS
Establecido en el PASEO DEL PRADO, 36



Interior, parte de los mismos

Respondiendo á una amable invitación, que sinceramente agradecemos, tuvimos, hace pocos días, ocasión de apreciar la indiscutible importancia de los talleres propiedad de los Sres. Natividad Hermanos, y justo es que hagamos constar aquí nuestra convicción de su utilidad, pues allí encontramos reunidos todos los elementos necesarios para la ejecución de los más difíciles trabajos y para el perfeccionamiento de los que presenten deficiencias de fabricación.



Motor trifásico de 50 HP, bobinado en estos talleres para la Sociedad de Gasificación Industrial (Madrid)

ADEREZOS LINDOS MODELOS
CASA SEVERIANO. CARRETAS, n.º 7



..... SÍFILIS Y ENFERMEDADES DE LA PIEL
PODEROSO RECONSTITUYENTE Y DEPURATIVO
DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERÍAS
Para correspondencia y pedidos á PEDRO ROMERO Y HERMANOS,
de Orense. — Farmacia y Laboratorio: J. VIDAL, Orense-Maceda.

PRODUCTO DE LOS BOSQUES
LOCIÓN ÉVILO
(con patente del Ministerio de Fomento)
LO MEJOR PARA EL PELO
N.º 1, 3 PESETAS FRASCO. — N.º 2, 5 PESETAS FRASCO

PERFUMERÍA RIPOLL
SAN BERNARDO, 18
Perfumes de las mejores marcas
PRECIOS ECONÓMICOS



HIGIENE RAZONADA de la BOCA
con la **CREMA PARISIEN**

Pidan: Puerta del Sol, 2, Peligros,
núm. 1. Por mayor: Pérez Martín
y Compañía, Madrid y Barcelona.

CURIOSIDAD
MISTERIOSA Y GALANTE

Elegante espejo de bolsillo. Sopla sobre el espejo y aparecerán, á voluntad, escenas maravillosas de amor. Uno, dos pesetas; los 4, variados, 6 pesetas. Envío discreto. Giro ó sellos de correo. Certificado, 0,25 más. Agencia Lux.
Apartado 470, Madrid.



EL MEJOR APARATO DE AFEITAR

Nueva
Edición popular

de la

Santa Biblia

(Versión de Cipriano de Valera).



Un volumen en 4.º, de 1248 pp. que miden 23 por 16 cms. Muy adecuado para bibliotecas y cómodo para la lectura. Tipo grande y claro. Citas bíblicas en columna al centro de la página. Hermosa colección de mapas históricos. Encuadernación artística en tela.

3 Pesetas

— el ejemplar —
(3,65 por correo certificado)

Editada por la
Sociedad Bíblica
Flor Alta 2 y 4, bajo, Madrid

BRILLANTES DE BORO

- JOYERÍA -
EN
IMITACIÓN

(PRIVILEGIO EXCLUSIVO PARA TODA ESPAÑA)



Núm. 7.—Cadena C.²,
doble, en oro chapea-
do, **Ptas. 10**



Núm. 9.—Sortija de
sello, en oro chapea-
do, **Ptas. 10**



Núm. 14.—Dije en oro cha-
peado, con Brillantes de
Boro (inicial & elección),
Ptas. 10



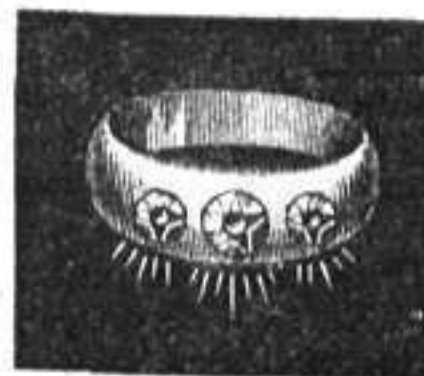
Núm. 1.—Alfiler
corbata, en oro de
ley, con 1 Brillante
de Boro, **Ptas. 30**



Núm. 3.—Sortija C.², oro de
ley, solitario con Brillante de
Boro, **Ptas. 25**



Núm. 5.—Sortija C.², oro ga-
rantizado, solitario con Bri-
llante de Boro, **Ptas. 18**



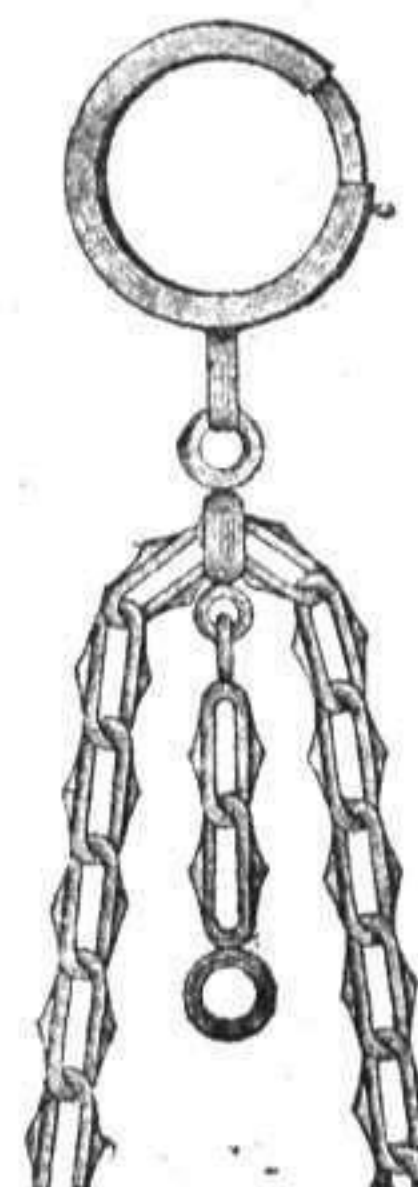
Núm. 4.—Sortija C.², oro de
ley, tresillo con Brillantes de
Boro, **Ptas. 25**



Núm. 6.—Sortija C.², oro ga-
rantizado, tresillo con Brillan-
tes de Boro, **Ptas. 20**



Núm. 2.—Alfiler
corbata, en oro de
ley, con 1 Perla Na-
tioquímica, **Ptas. 30**



Núm. 8.—Cadena C.²,
doble, en oro chapea-
do, **Ptas. 10**



Núm. 13.—Sortija de
sello, en oro chapeado,
Ptas. 10



Núm. 10.—Ajustador liso, oro cha-
peado, pulido, **Ptas. 5**



Núm. 11.—Tresillo en
oro chapeado, con Bri-
llantes de Boro, **Ptas. 10**



Núm. 12.—Ajustador rayado, oro
chapeado, pulido, **Ptas. 5**



Núm. 15.—Dije en oro cha-
peado, dragón con Brillante
de Boro, **Ptas. 10**



Núm. 16.—Medallón para 2
fotografías, con inicial en
brillantes (a elección), oro
chapeado, **Ptas. 10**



Núm. 17.—Dije en oro cha-
peado, dragón con Brillante
de Boro, **Ptas. 10**



Núm. 18.—Dije en oro cha-
peado, con 13 en Brillantes
de Boro, **Ptas. 10**

Estas alhajas imitación son copias exactas de Joyería fina y tienen la misma buena y sólida construcción y el mismo efecto, como aquéllas



:: MARCA ::
REGISTRADA

ENVIOS: Enviaremos por correo certificado todo pedi-
do de España ó del Extranjero, que venga
acompañado de su importe (más 0,50 para gastos de certifica-
do), en sobre monedero, cheques, giro mutuo, giro postal,
valores declarados, ó contra reembolso, dirigiéndose al

DIRECTOR DE LOS

BRILLANTES DE BORO

MADRID.-Puerta del Sol, 11.-Apartado 562

Al hacer los pedidos indíquese: M. G., número 347

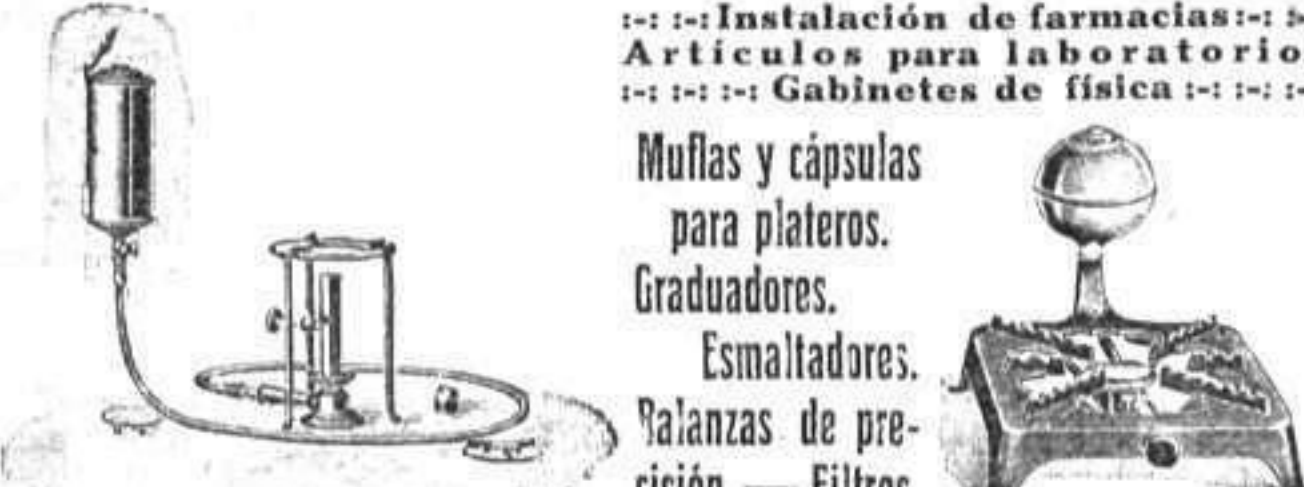


:: MARCA ::
REGISTRADA

FABRICA DE CRISTAL EMILIO O. FUNKE Fuencarral, 34, Madrid

::: Instalación de farmacias :::
 ::: Artículos para laboratorios :::
 ::: Gabinetes de física :::

Muffas y cápsulas
 para plateros.
 Graduadores.
 Esmaltadores.
 Balanzas de pre-
 cisión. — Filtros.



MUY IMPORTANTE

ÚLTIMA CREACIÓN y PERFECCIÓN PARA TEÑIR las CANAS
"Aceite Vegetal Mexicano Perfumado"

Premiado con Gran Prix, Cruces y Medallas de Oro. Único en el mundo que se usa como cualquier aceite de tocador y que a los pocos días de su uso los cabellos obtienen el color primitivo de la juventud, con toda naturalidad, suavidad y brillantez. Se vende en todas las principales perfumerías y droguerías de España.

EN LA CONSULTA



— Para un catarro tan fuerte, lo mejor es un ponche
 y dos píldoras de quinina.
 — Está bien, doctor; pero le advierto que soy enemiga de las purgas.

IODONE ROBIN

(PEPTONATO de YODO)

El IODONE, combinación de Yodo y de Peptona, reemplaza con ventaja los Yoduros, sin peligro que se manifiesten las consecuencias del Yodismo.

CURA:

**ARTERIO-ESCLEROSIS
 ASMA; REUMATISMO
 OBESIDAD, etc.**

DOSIS: Desde 10 gotas hasta 120 gotas por día. — 20 gotas equivalen a 1 gramo de yoduro de potasio.

Venta al por Mayor: 43, Rue de Poissy, PARIS
 DEPOSITARIOS: BASCANS y SALINAS
 111, Claris, BARCELONA.

NO MAS SORDOS

El milagro hecho todos oyen. El ODITON RACHEL probado en 30 años práctica clínica, cura a toda edad y por crónico sea el caso, la sordera y zumbidos de oídos, que privan oír. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo que sensibiliza y vivifica. Venden a 5 ptas. el ODITON RACHEL las boticas de España, América y Filipinas. Todos los que padezcan de sordera deben pedir al Dr. Rachel, ARENAL 1.º, Madrid, prospecto explicativo, que se remite gratis.

FUMADORES

El Hurol, fumado con el tabaco, destruye la Nicotina y cura los males de la boca, garganta, pecho y estómago. 1 peseta. Por correo, 1,50. Victoria, 8, Madrid.

RAMOS



PRIMERA CASA EN BISOÑES de caballero. Pelucas transformaciones: nuevo moño griego, peinados alta novedad.

HUERTAS, 7, TIENDAS

TRABAJO NOCTURNO

(5 duros semanales)

Solicitamos en toda la población de España señoras y caballeros, para la elaboración de un artículo novedad, facilísimo, de gran consumo. Gratis instrucciones y muestras. Centro Artístico, Apartado 181, Madrid.

PRECIOSIDADES en papel de lujo para escribir.

Cajas con 25 tarjetones con sobres papel-tela, perfumados y timbrados en relieve color, con un nombre de señora, pesetas, 2,50. Entiéndase que es sólo con el nombre. Casa Thomas, Sevilla, 3.

**LAS PULSERAS DE PEDIDA
 HAN ACREDITADO LA JOYERIA DE MODA
 CARRETAS, 3** CATÁLOGO GRATIS



Mme. GIRALT a los 65 años

LA MUJER

recobra y conserva la pureza del cutis aplicándose máscara de huevo igual a la muestra que, con el procedimiento para prepararla, entrega por 0,25, en Madrid, la perfumería Fortis, Puerta del Sol, 2, y de provincias, remitiendo en sellos 0,40 a Pérez Martín y Compañía, Alcalá, 9. Para evitar los abusos se ha puesto precio a la muestra.

LUZ NUEVA

Incandescencia por gasolina. La luz del siglo XX. Mucha intensidad, blancura y limpieza; poco gasto, inexplorativa, sin humo ni olor. Lámparas de 10 a 500 bujías. Catálogo gratis.

LA ORDEN Y C.ª, S. en C. ATOCHA, 43, MADRID

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.

Baume Bengué
 Curación radical de
**GOTA-REUMATISMOS
 NEURALGIAS**

De venta en todas las farmacias y droguerías.

ARTRÍTICOS, GOTOSOS, REUMÁTICOS
 y los que padecéis de
 ARENILLAS, MAL DE PIEDRA, CÓLICOS NEFRÍTICOS, CIÁTICA, NEURALGIAS, etc.
 tomad la

PIPERACINA Dr. GRAU

Es el ÚNICO disolver la VERDAD del ácido úrico
 DE VENTA EN FARMACIAS, DROGUERÍAS Y CENTROS DE ESPECIALIDADES
 Por mayor: GRAU Y BUFILL (S. en C.), Barcelona

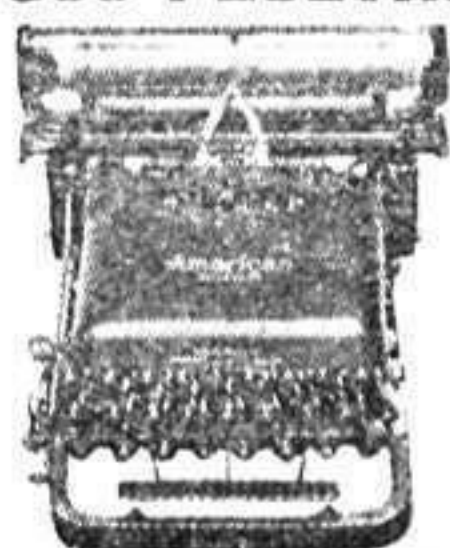
Espejos, Marcos, Molduras

GRABADOS Y OLEOGRAFÍAS

La Casa mejor surtida y que vende más barato

J. PRAT, PLAZA DEL ANGEL, núm. 11

300 PESETAS Máquina de escribir



"AMERICAN"

NÚM. 8

Último modelo perfeccionado con cinta bicolor

Concesionarios exclusivos:

JEANNOT, CABEZAS & C.ª, S. en C.

CARMEN, 20 entresuelo - MADRID

Postales

C. Y C.

DIARIAS NOVEDADES — VENTA AL POR MAYOR

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 16.-MADRID

Gemelos Stéreo-Prismáticos "Serie Loico"

de la Célebre Marca **P. E. Valette & C.^{ie}**, de París, fundada en 1846

ÚNICO CONCESIONARIO PARA LA VENTA EN ESPAÑA: **S. LOINAZ, IRÚN (GUIPÚZCOA)**

Nuevos instrumentos, contruidos especialmente en Francia, batiendo á todas las competencias extranjeras. Gemelos maravillosos, adoptados por los Oficiales de nuestros Ejércitos de mar y tierra, por los Aviadores y por todos los "sportsmen"

Baratura extraordinaria ■ **Perfección absoluta**
Todas las cualidades ■ **¡El Horizonte en la mano!**

¿Quieren ustedes seguir de cerca al aviador que pasa por las mayores alturas, ó al vapor que cruza los mares? ¿Quiere usted ver al alpinista en la cúspide, allí, muy alto? ¿Quiere usted quedarse cerca de los concurrentes durante el curso de las pruebas deportivas?

ALTA PRECISIÓN ■ **ALCANCE INMENSO** ■ **LUMINOSIDAD INTENSIVA**

Instrumentos científicos garantizados
perfectos para el uso de cada uno

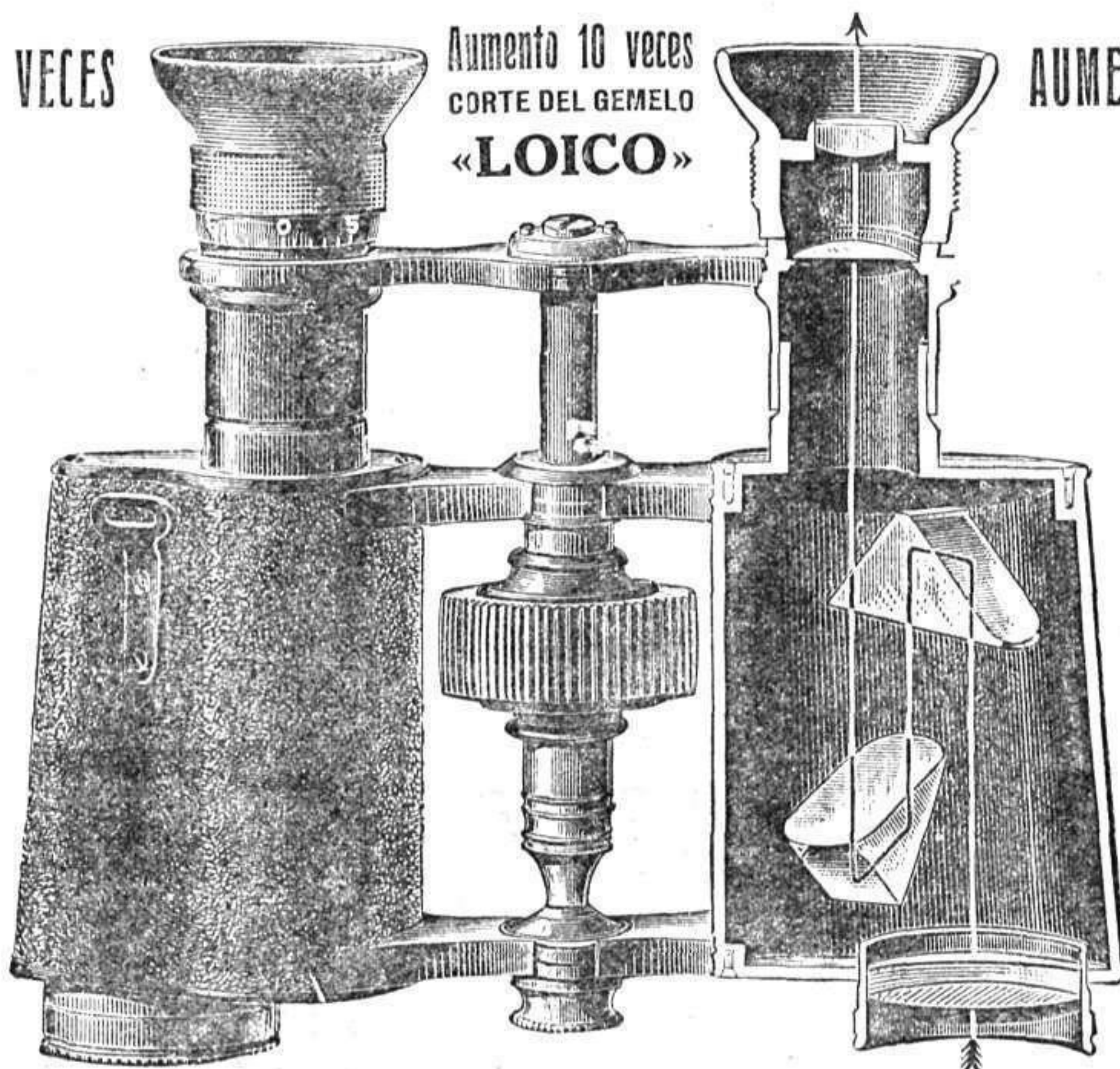
Compre usted el precioso Gemelo Stéreo de Prismas Valette "Loico"

AUMENTO 10 VECES

Aumento 10 veces
CORTE DEL GEMELO
"LOICO"

AUMENTO 10 VECES

15 meses de Crédito
9 pesetas al mes
PRECIO: 135 PESETAS



15 meses de Crédito
9 pesetas al mes
PRECIO: 135 PESETAS

AL CONTADO, 110 PESETAS

Descripción técnica

Aumento: 10 veces, es decir, que los objetos se ven á una distancia 10 veces menor.

Luminosidad: la más intensa, superior á todos los Gemelos de prismas, gracias á los objetivos enormes de 25 milímetros de diámetro.

Aeromatismo: imagen perfectamente neta, sin jamás tener iriscación sobre los bordes de los objetos.

Alcance: inlinidad absoluta. Visibilidad clara á todas las distancias, tanto muy cerca del observador como en los últimos límites donde la vista puede alcanzar.

Campo lineal: el mayor obtenido hasta la fecha, 90 metros aproximadamente de extensión por 1.000 metros de distancia.

Dimensiones: 14 x 12 x 5 centímetros.

Peso: 560 gramos.

Construcción: Mecánica de precisión y acabado de primer orden. Cuerpo de aluminio, macizo. Colocación de los prismas y lentes en plena materia é imposible de desarreglarse. Forrado de rica piel muy espesa. Rozamientos suaves. Centraje rigurosamente exacto. Puesto á punto perfectamente por flexión de las charuelas centrales y por el bonete movable. Materiales resistentes á todas las temperaturas. Estabilidad rigurosa. Solidez, ligereza y elegancia reunidas.

Cada Gemelo se entrega en un magnifico estuche de cuero duro, con correas



Campo de vista con el Gemelo Stéreo de prismas Valette

Poco conocido todavía el Gemelo de prismas, es un instrumento prodigioso. Es, á la vez, un potente telescopio, un largavista marino ideal y un Gemelo universal



El mismo, visto en un Gemelo or linario del mismo aumento

HIPOFOSFITOS SALUD

Cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nerviosa. Es un remedio heróico contra los dolores producidos por las menstruaciones difíciles y tardías. Favorece el desarrollo de los niños haciéndoles crecer robustos y aumenta notablemente el apetito. Para adquirir el legítimo y único aprobado por la Real Academia de Medicina, debe pedirse **HIPOFOSFITOS SALUD**, de los **Sres. Climent y Compañía, Tortosa.** — De venta en todas las farmacias



Con el
precioso é
inofensivo

BELLEZA

Lo mejor del mundo para embelle-
cer y conservar el cutis, sin necesi-
dad de usar polvos, es la deliciosa

Depilatorio VICTORIA

de fama universal:
desaparece en el acto
el vello ó pelo de la
cara, brazos, etc., y
mata la raíz sin irri-
tar ni manchar el
cutis. Se garantiza.

Frasco: 4 pesetas

Crema Líquida "ANGELICAL CUTIS"

Da al rostro, brazos y busto una blanura
de perla, finura y esplendor insuperables.
Con su uso, la mujer joven media su her-
mosura, y la dama de edad rejuvenece y
embellece. Desaparecen los barros, man-
chas, pecas, granos, etcétera y los rostros
griegos. Se garantiza.

Frasco: 4 pesetas

DEPOSITOS: Madrid, Ancha de San Bernardo, 15, farmacia y Mayor, 4,
perfumería. — Barcelona, Hospital, 2, drogueria. — Zaragoza, Don Ja-
me I, 21, drogueria. — Santander, Plaza de las Escuelas, 1, drogueria. — Coruña, San Andres, 119,
farmacia. — Bilbao, Drogueria de Barandiarán y C. — Pamplona, Plaza Constitución, 14, far-
macia. — Valencia, Pintor Sorolla, 39, farmacia. — San Sebastián, Plaza Guipúzcoa, 6, drogueria. —
Palma de Mallorca, Ciermen, 28, farmacia. — Sevilla, Bazán de la Campana, Campana, 5. —
Málaga, Calle Compañía, 22, farmacia. — Granada, Reyes Católicos, 11, perfumería. — Las Pal-
mas, Truana, 29, drogueria. — Santa Cruz de Tenerife, Plaza Constitución, drogueria. Se vende
en las principales Farmacias, Droguerias y Perfumerías. — AL POR MAYOR: Argenté, Costa
y C., calle de Quintana Baja, 60, Badalona (Barcelona), quienes mandan por correo certificado
el Depilatorio enviando 5 pesetas, y la Crema por ferrocarril a 5 pesetas.

VEDRINES SOBRE MADRID

Ha llegado nueva expedición de este papel, tela agotado. Se
vende en estuches de 50 cartas y 50 sobres forrados y perfu-
nados con violetas, lilas, ideal, etcétera, al precio de 1,50. pts. Tim-
brado en alto relieve con nombre ó iniciales, aumenta 0,75.
Agregar 0,40 para envíos a provincias.

CASA ASIN, Preciados, 23, MADRID



Jabón Sunlight
aligera la tarea del
lavado. En el hogar
donde es usado
reina el bienestar
y la higiene.

**SUNLIGHT
JABÓN**

Pruebe Vd. y se convencerá.

UNA SEÑORA

ofrece indicar gratuitamente a todos los que sufren de reuma y gota,
neurastenia, asma, estómago, diabetes, debilidad general, flujos, ane-
mia, tisis, enfermedades nerviosas, etc., un remedio sencillo, verdade-
ra maravilla curativa, de resultados sorprendentes, que una casuali-
dad le hizo conocer. Curada personalmente, así como numerosos
enfermos, después de usar en vano todos los medicamentos preco-
nizados, hoy, en reconocimiento eterno y como deber de conciencia,
hace esta indicación, cuyo propósito, puramente humanitario, es la
consecuencia de un voto. Escribirá **CARMEN B. GARCIA**
Aribau, 21, primero. **BARCELONA.**

Máquina de calcular Brunsviga

Rapidísima
Infalible
Incansable

Pídase el Catálogo a **Guillermo Trüniger & C.º** : Barcelona : Balmes, 7

Sucursal en Madrid: Victoria, 10, primero

DOLOR de CABEZA

Jaquecas y Neuralgias

Se calman con un sello de **KAFERINA PRIETO**

Calma asimismo toda clase de dolores **Reumáticos y Nervio-
sos**, ya sean estos últimos de **muelas, dientes u oídos.**

En la **Grippe** y estados **febriles** sus efectos son muy bene-
ficiosos.

Probad y os convenceréis de los maravillosos efectos de
este medicamento, que no produce trastornos en el corazón
ni depresión en el organismo, siendo su uso inofensivo y
exento de todo peligro.

De venta principales farmacias, Gayoso, Arenal, 2, y en la
del autor, Fernando el Santo, 5, Madrid.

Caja, 1,25; tamaño mayor, 3 pesetas. Dirigiéndose al autor
las remite certificadas por 1,75 y 3,50 enviándole su importe en
sellos de correos ó letras de fácil cobro.

MÁQUINAS

Se ruega al público visite nuestros Estableci-
mientos para examinar los bordados de todos es-
tilos: encajes, realce, maticos, punto vainica, etc.,
ejecutados con la máquina

DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL

la misma que se emplea universalmente para las
familias en las labores de ropa blanca, prendas
de vestir y otras similares.

**MÁQUINAS PARA TODA INDUSTRIA
EN QUE SE EMPLEE LA COSTURA**

SINGER

Todos los modelos á
Ptas. **2,50** semanales

PIDASE EL CATÁLOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

PARA COSER

COMPañÍA SINGER

MÁQUINAS PARA COSER

ESTABLECIMIENTOS PARA LA VENTA EN LA PROVINCIA DE MADRID:

MADRID

ALCALÁ DE HENARES: Calle Libreros, 4
ARANJUEZ: Calle del Gobernador, 8

Calle de la Montera, 18
Calle de Sagasta, 28
Plaza de San Marcial, 8
Plaza del Rastro, 7
Calle de Gravina, 11

El mejor
de tocador

Jabón de La Toja

Cura y evita
enfermedades
de la piel

NO MAS VELLO

POLVOS COSMÉTICOS de FRANCH.
DEPILATORIO
NO IRRITA EL CUTIS
QUITA
EL PELO EN 2 MINUTOS
MATA LA RAIZ
BORRELL Hnos., Asalto, 52, Barcelona
LO REMITE POR CORREO CERTIFICADO ANTICIPANDO 3 PTAS. 50.

DE VENTA
en todas las Dro-
guerías y Perfu-
merías.

HERNIAS (Quebraduras)

se curan radicalmente sin ninguno ni operación con el trata-
miento «Quebradura» único y patentado del Dr. E. Pina, farmacien-
tico, Médico director, Dr. Castelló, calle de Fontanella, 15, Barcelona.
Consultas gratis por correo. Pedir folio.
De venta en Madrid: FARMACIA Dr. GAYOSO

Escuelas Internacionales por Correspondencia



HERMOSA FINCA PROPIEDAD DE LA INSTITUCION

Ingenieros electricistas
Ingenieros Mecánicos
Ingenieros Agrícolas
Profesores Electroterapéuticos

1310MAS: Privilegio exclusivo con patente núm. 48.482

INGENIERO DIRECTOR

JULIO CERVERA BAVIERA

Para informes, detalles
y matriculas, dirigirse
siempre de la si-
guiente manera:

Sr. D. JULIO CERVERA BAVIERA
INGENIERO

Apartado 66

VALENCIA

DE LA VIDA GALANTE



Doctor, tiene usted unas formas exquisitas para presentar las
cosas más ocultas.
Gracias, marqués; pero a todo eso me da usted el culo y raya.

Fábrica de Corbatas

12, CAPELLANES, 12

Preciosidades en Camisas o Corbatas
Pañuelos o Guantes o Paraguas
Bolsillos o Carteras y Bisutería

Géneros de punto :: 40 por 100 de economía

PRECIO FIJO

¿QUIERE SER USTED DICHOSO

y no vivir con tristeza, miseria, preocupaciones tormentosas, sin
amor, sin alegría, sin felicidad? Pida hoy mismo los medios positivos
para lograr éxito en la vida y conseguir cuanto se desee: tener fortuna,
salud y suerte con mi libro que mando gratis de **SECRETOS MARA-
VILLOSOS.**

Escriba a **J. CATALA**, Casier. núm. 2, París (Francia), e incluya
sello de 25 céntimos para la contestación.
(Franquear las cartas con 25 céntimos).

NEUROMIOL
ARRHENAL.
FITINA. NUCLEINA.
CURA:
ANEMIA
VERTIGOS
DIABETES
NEURASTENIA
HISTERISMO
RAQUITISMO
TUBERCULOSIS
DEBILIDAD GRÁ.
SU AUTOR
TORRES
DE LA
CARRERA
PRINCESA. 18
FARMACIA
MADRID.
SALUD, RESISTENCIA, FUERZAS

DEPILACIÓN

eléctrica. **ELECTROLISIS**, con
garantía médica de que jamás se
reproduzca el vello extirpado por
nuestro procedimiento, sin moles-
tia o señal para el cutis. Noticias
gratis personal y por carta. **Cli-
nica MATEOS**, Puerta del
Sol y Arenal, 1, 1.º, Madrid.

VINO de MESA

3'50 pesetas los 16 litros
**AGUARDIENTE ANISADO
Y ALCOHOL DE QUEMAR**
a 0'90 ptas. litro

LOPEZ Y GAMO

Plaza del Progreso, 5
TELEFONO 2.194

¿Reumáticos?

El Bálsamo Victoria, compues-
to con Mesalán, Metilo, Acanfor,
Cocaina y Mentol, cura en el acto
los dolores más agudos. 2 pesetas.
Victoria, 8, Madrid.

Pantallitas de gusto
y muy baratas
para velas y lámpa-
ras. **Casa Thomas.**
Sevilla, 3.

Servicio de la Compañía Trasatlántica

Línea de Filipinas. Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo
las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona
cada cuatro miércoles, 6 sep. 4 Enero, 1 Febrero 1 y 29 Marzo, 26 Abril, 24 Mayo, 21
Junio, 19 Julio, 16 Agosto, 13 Septiembre, 11 Octubre, 8 Noviembre y 6 Diciembre; di-
rectamente para Génova, Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapoore, Ho-Ilo y Manila. Sa-
lidas de Manila cada cuatro martes, 6 sep. 24 Enero, 21 Febrero, 21 Marzo, 18 Abril, 16
Mayo, 13 Junio, 11 Julio, 8 Agosto, 5 Septiembre, 3 y 31 Octubre, 28 Noviembre y 26
Diciembre, directamente para Singapoore y demás escalas intermedias que a la ida
hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Ser-
vicio por transbordo para y de los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India,
Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de New-York, Cuba Méjico. Servicio mensual saliendo de Génova el
21, de Nápoles el 23, de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directa-
mente para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 26
y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New-York, Cádiz, Barcelona y Gé-
nova. Se admite pasaje y carga para puertos del Pacífico con transbordo en Puerto
Méjico, así como para Tampico con transbordo en Veracruz.

Línea de Venezuela-Colombia. Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10,
el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para
Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata
(facultativa), Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada
mes para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga
para Veracruz y Tampico, con transbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de
Panamá con las Compañías de Navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite
pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y
Cora con transbordo en Curacao y para Cumaná, Carúpano y Trinidad, con transbordo
en Puerto Cabello.

Línea de Buenos Aires. Servicio mensual saliendo accidentalmente de Génova
el 1, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz
de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Bue-

nos Aires el día 1 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona
y accidentalmente Génova. Combinación por transbordo en Cádiz con los puertos de
Galicia y Norte de España.

Línea de Canarias-Fernando Póo. Servicio mensual, saliendo de Barcelona
el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4 y de Cádiz el 7, directamente para Tánger, Ca-
sablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma y
puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península
indicadas en el viaje de ida.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quie-
nes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado como ha acreditado en
su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo.
También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, ser-
vidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embar-
quen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES

REBAJAS EN LOS FLETES DE EXPORTACIÓN.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100
en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para
el servicio de Comunicaciones Marítimas.

SERVICIOS COMERCIALES.—La sección que de estos Servicios tiene establecida la
Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los muestrarios que le sean entregados
y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exporta-
dores.

Línea de Cuba Méjico.—Servicio mensual a Habana, Veracruz y Tampico, sa-
liendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21 directamente para Habana,
Veracruz y Tampico, Salidas de Tampico el 13, de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de
cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costa-
firme y Pacífico con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también
precios convencionales para camarotes de lujo.

QUINCE PALABRAS, 2 PESETAS

SECCIÓN DE ANUNCIOS TELEGRÁFICOS

CADA PALABRA MÁS, 20 CÉNTIMOS

A PRECIOS baratísimos hace trabajos de positivas y ampliaciones la Casa Marciano, Montero, 41, Madrid.

A CREDITADAS INCUBADORAS, Riera, Primer premio último concurso incubación. Aves puras razas. Catálogo mediante sello, Granja Riera, Badalona.

A Islas: Tu imagen no se borrará altar mi corazón. Escelso tuyo, juro amarle siempre, Noma.

A NUNCIANTES, ahorraréis tiempo y dinero encargando vuestras propagandas Agencia «La Publicidad», de Angel Tejero, León, 20, Madrid.

A TENCION: Piedras para encendedores mecánicos a 5 céntimos. Docena, 0,60. Millar, 35 pesetas. Se remiten a provincias. Pedidos: Guillermo Mata, Plaza de San Ildefonso, 1, Madrid.

A UTOMOVILES Henriette. No compréis automóvil sin examinarlos. Los más modernos, sólidos y económicos. Automóviles «Henriette», Pasaje Mercader, 10, Barcelona.

BOMBAS «SEIRALD». Las más sólidas, ligeras y de mayor rendimiento. Pedir catálogo, Pelayo, 22, Barcelona.

BONITAS POSTALES. Desnudos de arte y escenas amorosas. Por 5 pesetas envío 20, certifica las. A. Reyes Moreno, Carretas, 17.

Carmen. Qué emoción tan intensa y agradable experimento cuando me encuentro junto a ti. Tanto, que de sería no separarme de tu lado ni un solo instante. No dudes nun a del cariño inmenso de tu L.

CATARRO. Tos. Jarabe de Heroína (benzo-cinámico) del Dr. Madariaga. Agradable e insuperable remedio pectoral.

COMPRO material eléctrico, ventiladores, motores, arcos voltaicos, aparatos cinematográfico, Silva, 12.

CONSTRUCCIONES infantiles desde 1,25, el 100 y pesetas. Surtidos de 40, variados, 2,50. A. REYES MORENO, Carretas, 17.

ELEGANTISIMO corte y confección muy esmerada en vestidos de señora y niños. Hechura 10 pesetas. Reformas a precios convencionales. Desde provincias, escriban pidiendo detalles. Modista, Luchana, 35, Madrid.

ESCUELAS DE INGENIEROS por correspondencia. Pueden seguirse los

estudios y obtener el Diploma de ingeniero-electricista, ingeniero-mecánico, ingeniero-agricola y Electroterapéutico, muy económicamente, por correspondencia, sin abandonar el alumno su residencia, pidiendo informes para matricularse al Director D. Julio Cervera, Baviera, Apartado, 66, Valencia.

GALLINAS castellanas, negras, Prat, leona as pura raza. Ponedoras extraordinarias. Incubadoras económicas. Catálogos. Vilches-Castañer, Málaga.

MARCIANO, Montero, 41. Es el que más barato vende artículos fotográficos y óptica. Arregla aparatos.

MARINELLI, Dentista, empastes, orillaciones, puentes, trabajos profesionales: precios moderados. Infantes, 24, frente Plaza de Bilbao.

Nataji mia: Si pudiera hablarte, quedarías convencida de muchas cosas. No te olvida, tu Nillo.

POSTALES: Ampliaciones, placas para reclamo, carnets y toda clase de asuntos fotográficos, a precios sin competencia. Postales de los principales matadores de toros y de D. Jaime, Lerroux, Salillas, Alborno, E. Iglesias y otros. Ampliaciones al platino, 32 por 45, de

Chapi, Sarasate y los anteriores toreros y políticos. Talleres Foto-Mecánicos, Jesús y María, 6, Madrid. La primera y más importante fábrica de España.

POSTALES. Artistas. Idilios. Niños (terminado especial). Fantasías. Semanalmente novedades. Alfonso López y Compañía, Editores, Valladolid.

POSTALES. Continuamente novedades bromuros, brillo, mate, fantasías. Ernesto Ramos, Concepción Jerónima, 20, Madrid. Pídale catálogo.

POSTALES galantes. Enviándome 5 pesetas, remito 20 y catálogos ilustrados. F. Castañón, Cruz, 28, Madrid.

PROFESOR de inglés. Literato de la Universidad de Oxford, se ofrece. Lista Correos ecclula 37.343.

TALLERES electro-mecánicos. Silva, 12. Reparación de toda clase de maquinaria eléctrica. Construcción de escalillas.

VERDADEROS ESMALTES fotográficos sobre placas de cobre. Pídale tarifa de precios a Escola, fotógrafo, Zaragoza.

MOTORES A GAS Y GASÓGENOS

LA MAYOR FÁBRICA DEL MUNDO
70.000 motores funcionando en todo el mundo
2.300 motores funcionando en España

GASÓGENOS PARA TODA CLASE DE COMBUSTIBLES

Crossley Brothers Ltd., Fuencarral, 6, Madrid



Debe usted pedir siempre con entera firmeza las **"SARDINAS SKIPPER"**, de Noruega; son las más finas y apreciadas, diferentes de todas las demás clases y preferidas por los inteligentes y gourmets. Se venden en los principales Restaurants y Cafeterías. Importadores para España: PLANS & PRAT, BARCELONA, L. C.

Almorranas Se curan en 24 horas con la aceditud ponada de **TREJO**. Precio: 2 pesetas, por correo, 2,50.
PLAZA DEL PROGRESO, 13, FARMACIA

OPINIONES PARLAMENTARIAS



—Yo sé que hay quien siente impaciencias por este sitio, que yo no he apeterido, pero que considero un puesto de honor. Y... he de decirlo claro y terminante: mientras tenga la confianza de la Corona, el apoyo de la mayoría y las simpatías del país, mi permanencia aquí, permitidme la hipérbole, será tan duradera y tan fuerte, como los muebles de **Apolinar, Infantes, 1 dupl.**, tienda y entresuelo.

No más purgas

Con los **Supositorios Victoria** a la glicerina solidificada, se desliza el estreñimiento. **Caja, 1,50 Victoria, núm, 8, MADRID.**

SE VENDEN

los clichés usados en esta Revista. Dirigirse a la Administración de **MUNDO GRÁFICO, Hermosilla, 57.**

JARABE HIPOFOSFITOS GIMBERNAT ANEMIA RAQUITISMO

20 AÑOS DE ÉXITO CRECIENTE
Farmacia Salvador (Suecos de Gimbernato), Asalto, 14, Barcelona

VERONÉS FOTOGRAFO

San Bernardo, 52
MADRID

ALMORRANAS Se curan prontamente por erómicos que sean, con la medicación **hemorroidal** del Dr. Ribalta. Farmacia Dr. Ribalta, Rambla Cataluña, 11, Barcelona. Dr. Gayoso, Arenal, 2, Madrid, y farms. Envío por correo certificado.

PLATERÍA M. ESPUÑES S. EN C.

CALLE DE SEVILLA, N.º 2
Esta casa presenta los objetos de platería más variados, más nuevos, más artísticos y más económicos.
TODO DE PLATA DE LEY

Papeletas del Monte

Alhajas, oro, plata, platino, perlas y esmeraldas, compro altos precios.
Antigua Casa de Orgaz. Ciudad Rodrigo, 13

Whisky White Horse (CABALLO BLANCO)

Proveedores de SS. MM. los Reyes de España é Inglaterra
Agencia: **BODEGA MONTALBÁN, Nicolás M.º Rivero, 12.-Madrid**

FUMADORES

En la fábrica de boquillas **LA PARISIÉN**, Fuencarral, 7 y Príncipe, 15, encontraréis siempre novedades

IDEAL BOUQUET

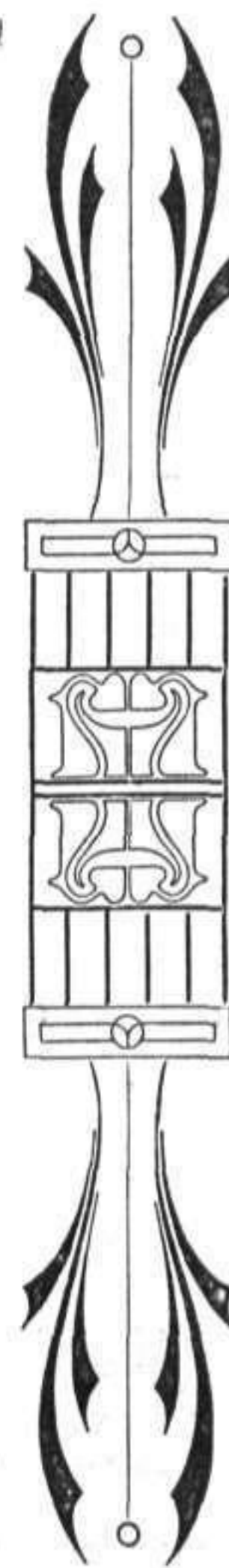
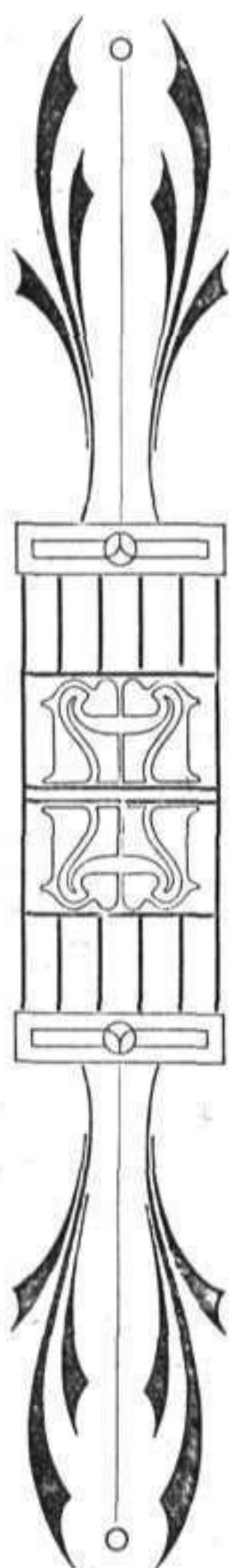
PERFUMERIA BIEN SURTIDA

FÉMINA, POLVOS DE ARROZ ESPECIALES PARA CUTIS DELICADOS
♦ ESPECIALIDAD EN LA FABRICACION DE AGUAS DE COLONIA ♦
ULTIMAS NOVEDADES NACIONALES Y EXTRANJERAS

PRINCIPE, 3, MADRID

Lo que las celebridades musicales piensan de la PIANOLA

A los ilustres testimonios de los dos más famosos virtuosos contemporáneos, Rosenthal, el "Gigante del teclado", y Kubelik, el "Rey del violín", podríamos juntar los de los grandes compositores Saint Saens, Gabriel Fauré, Elgar, Chaminade, Grieg, Albéniz, Gabriel Marie, Glazounow, Morszkowski, Humperdinck, Puccini, Jofren, Francis Thomé, Sullivan, Rimskykorsakow, etc.; de los GRANDES DIRECTORES DE ORQUESTA, tales como Calonne, Weintgarner, Nikisch, Richard Strauss, Mengelberg, Balakirew, Wood, etc.; DE LAS ESTRELLAS DE LA OPERA, tales como Emma Calvé, Aino Ackié, Caruso, De Reszke, etc., etc., que todos han expuesto en términos entusiastas sus admiraciones por la PIANOLA; de estos elogios no caben comentarios.



"Hace algunos años ya signifiqué mi admiración por la invención tan ingeniosa de la Pianola. Desde entonces la han perfeccionado mucho, agregando el mecanismo Metroestilo; ustedes han llegado á hacer de la Pianola un instrumento verdaderamente único en su género, y estoy firmemente convencido de que la PIANOLA METROESTILO es mucho más superior á todos los aparatos similares que he visto hasta ahora."—MORITZ ROSENTHAL.

"He visto los diversos aparatos tocadores de piano, pero la Pianola es el único que realmente me ha interesado; pues sólo él lo he encontrado verdaderamente artístico y musical."—J. KUBELIK.

Agencia general en España de los célebres pianos

STEINWAY & SONS y STECK, de New-York, y de los renombrados órganos ESTEY

EL CATÁLOGO **H** SE ENVÍA FRANCO Á QUIEN LO SOLICITE

SALÓN ÆOLIAN.--R. CAMPOS: Nicolás M.^a Rivero, 11, Madrid

Lo mejor
para
EL PELO

Petróleo GAL

La máquina
de escribir



ES LA MEJOR DEL MUNDO

Casa central en España: BARQUILLO, núm. 4.—MADRID

PASTILLAS CRESPO DE MENTOL Y COCAINA

Inmejorable específico para la TOS y todas las enfermedades de la garganta. Son agradables al paladar, como caramelos. **Los fumadores deben usarlas.** Pesetas 1,50 caja en farmacias y droguerías. Por mayor:

PEREZ MARTIN y C.^a—Alcalá, 9, Madrid

TIPOS

PARA PERIÓDICOS, OBRAS Y TRABAJOS DE FANTASÍA
ORNAMENTACIONES Y ORLAS ARTÍSTICAS
MATERIAL DE BLANCOS, TODO DE IRREPROCHABLE CALIDAD Y GRAN PRECISIÓN

GANS

FUNDICIÓN TIPOGRAFICA

MADRID

PRINCESA 63

■

ARIBAU 63

BARCELONA

METALÚRGICA MADRILEÑA

Objetos para iglesia, en bronce y metal blanco plateado. Lámparas «TANTALO» y «WOTAN»
AMORES Y GUINEA.—BARQUILLO, 28. Teléfono, 3.498

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. **Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.**

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID
Se remite folleto á quien lo pide.

CHOCOLATE DE

EL GATO NEGRO

es el mejor. Clase única con ó sin vainilla, 2,50 pesetas libra.

DE VENTA: PRÍNCIPE, 14, CAFÉ



TREVIJANO

LOGROÑO

CAMAS DORADAS

... LEGÍTIMAS INGLESA ...
Únicas de dorado permanente

PINILLOS
5—ESPOZ Y MINA—5

Bolsillos para señoras y niñas, modelos nuevos y de gusto. Precios módicos.
Casa Thomas.
Sevilla, 3.